

SUOMALAINEN KLUBI 1876–2017



P. E. Svinhufvudin Itsenäisyys-senaatti julisti itsenäisyyden

Mukana senaattoreina seitsemän klubiveljeä

P.E. Svinhufvudin johtama Itsenäisyys-senaatti antoi 4.12.1917 itsenäisyysjulistuksen. Senaatin 11 jäsenestä 7 oli Suomalaisen Klubin jäseniä. Kaksi päivää myöhemmin eduskunta hyväksyi äänin 100–88 itsenäisyysjulistuksen. Sen keskeinen sisältö kiteytyy ajatukseen, Suomen kansa oli ”sekä oikeutettu ja velvollinen ottamaan kohtalonsa omiin käsiinsä”.

*Tämän lehden kansijuttu esittelee Itsenäisyys-senaatin klubiveljet. Juttukokonaisuus aloittaa Klubilehden itsenäisyyden juhluvuoden Suomi Sata-juttusarjamme. **S.5***



Ulkopolitiikan kovat haasteet

Ulkopolitiikan illassa vierailleella Matti Vanhasella, yhdellä Suomen kokeneimmista poliitikoista on selkeä, mutta karu viesti. Voimapolitiikka on palannut, populismi etenee ja Euroopan Unionin kestävyys on koetuksella. **S.20**

Klubi pohti tuoretta Puolustuselontekoa

Kaksi viikkoa ennen Klubilehden ilmestymistä 9.3. täysi klubisali kuunteli pääesikunnan suunnittelupäällikkö Sampo Eskelistä. Hän selosti edellisenä päivänä eduskunnalle annettua puolustuselontekoa.. **S.30**

Kirjoituskilpailun voittaja löysi aiheensa median terrori-iskusta

Suomalaisen Kirjoituskilpailun voitti lukiolainen Telma Peura. Hänen kirjoituksen juuret ovat Pariisilaisen Charlie Hebbon -lehden toimitukseen kohdistuneessa terrori-iskussa. **S.24**



KESTÄVÄN BIOTALOUDEN EDELLÄKÄVIJÄ

Metsä Group valmistaa pohjoisen metsien uusiutuvasta puusta tuotteita, jotka korvaavat fossiilisten raaka-ainesten käyttöä. Panostamme kestäväan metsänhoitoon, henkilöstön hyvinvointiin, tehokkaaseen tuotantoon ja laadukkaisiin lopputuotteisiin.

www.metsagroup.fi



Make the most of **Metsä**



Seitsemän itsenäisyssenaattoria



■ Klubi-lehti aloittaa tässä numerossa Suomi Sata -juttusarjan, jossa pureudutaan satavuotiaan Suomen kohtaloihin klubilaisesta näkökulmasta. Aloitamme esittelemällä P.E. Svinhufvudin johtaman Itsenäisyssenaatin ja sen seitsemän senaattoria, jotka olivat klubiveljiämme.

Eduskunta nimitti marraskuussa 1917 Itsenäisyssenaatin, jonka ohjelman mukaan Suomen kansa oli "sekä oikeutettu että velvollinen ottamaan kohtalonsa omiin käsiinsä". Joulukuun neljäs päivä senaatti antoi ohjelmansa mukaisen Itsenäisyysjulistuksen, jonka eduskunta äänin 100 – 88 hyväksyi kuudes joulukuuta.

Aloitamme itsenäisen Suomen syntyhetkiin voimakkaaksi vaikuttaneiden senaattoreiden esittelyllä, koska haluamme kertoa millaisia senaattorit Arajärvi, Castrén, Louhivuori, Renvall, Setälä, Svinhufvud ja Talas olivat henkilöinä. Tiedämme heidät nimeltä ja uskon, että lukijat haluavat tutustua lähemmin kuhunkin "itsenäisyyden tekijään".

Ensimmäinen itsenäinen puolustuselonteko



Eduskunta aloitti pari viikkoa sitten puolustuselonteon käsittelyn. Tämä selonteko keskittyy ensimmäistä kertaa ainoastaan puolustusasioihin. Aiempina vuosina julkaistiin turvallisuus- ja puolustuspoliittisia selontekoja.

Uusi tapa kuvastaa hyvin toimintaympäristön muutosta, johon Suomi toiminnassaan varautuu. Puolustusasioita ei enää kuitata osana jotain muuta. Puolustusvoimien mittavat kehityshankkeet ja välttämättömät, kymmeniä miljardeja vaativat kalustoinvestoinnit tarvitsevat oman pohteensa. Hyvä näin.

Kirjoituskilpailu kantaa hienosti

Suomalaisen Kirjoituskilpailun sananvapauden juhluvuoden aihe oli "Oikeus tietää, Oikeus sanoa".

Kilpailu järjestettiin nyt yhdeksännen kerran ja siitä on tullut ylioppilaskirjoitusten jälkeen tärkein tapahtuma lukiolaiselle kilvoitella Suomen kielellä ja valmistautua seuraavan vuoden yo-kokeeseen.

Kilpailun tärkeyden hahmotti hienosti kilpailun suojelija, eduskunnan rouva puhemies Maria Lohela muistuttaessaan, että ihmisen kypsyyks tulee esiin, kun kirjoitetaan ja puhutaan toisista ihmisistä. "Rakentakaa siltoja, älkää rikkoko niitä", Lohela sanoi. "Laki takaa sananvapauden, mutta ilman moraalialia ei voi parantaa keskustelukulttuuria."

TIMO MARTIKAINEN

KLUBI-LEHTI Julkaisija Helsingin Suomalainen Klubi ry, Kansakoulukuja 3, 00100 Helsinki

Klubimestarit
09-586 8830

Toiminnanjohtaja
ja sihteeri
09-5868 8366
www.klubi.fi

TOIMITUS
Timo Martikainen,
päätoimittaja
+358 50 2852
paatoimittaja@klubi.fi

Yrjö Klippi,
AD, graafikko

Pyry Klippi
Taittaja-asistentti
kluklippi@gmail.com

Tapani Ruokanen
Jaakko Savisaari
Kari Storckovius
Kalevi Suortti
Teemu Torvelainen
Antti Virkkunen
Janne Virkkunen

Paino:
Forssa Print

ILMOITUKSET
Kristian Miettinen
0400 225 855
aurinia@kolumbus.fi



Sisältö 1/2017

Pääkirjoitus..... 3
 Sisältö 4
 Myyttinen itsenäisyssenaatti 4-6
 Klubin seitsemän senaattoria 7-9
 Puheenjohtajalta..... 11
 Klubilla tapahtuu 12-17
 Merkkipäiväiltä 18-19
 Matti Vanhasen kuusi
 ulkopoliittikan haastetta 20-23
 Kirjoituskilpailun palkinnot ja
 kunniamaininnat jaettiin 24-29



Puolustuselonteko veti salin
 täyteen 30-31
 Energialogistiikkaa tehostettava.. 32-33
 Täytämme vain 5% maailman-
 kaikkeuden massasta.....34-36
 Ratkaistaanko olympiamitalit
 oikeudessa?..... 38-39
 Hieno kulttuuriteko40-41
 Sirpa Kähkönen rakentaa
 sanoista kaupungin.....42-43
 Skruuviharrastus laajenee
 Suomessa.....44-45



Klubilaiset Missisipillä,
 syksyllä Intiaan46-47
 Klubin jäsenille alennusta
 kirjoista 49
 Tulevia tapahtumia..... 50

Teksti: Jyrki Vesikansa
 Kuvat: Klubin ja Uuden Suomen arkisto



Myyttinen itsenäisyssenaatti

Itsenäisyssenaatilla on syystä myyttinen maine. Päätaavoite oli Suomen itsenäisyys, mutta se ehti antaa myös lakiesityksen torpparivapautuksesta ja kunnallisesta demokratiasta ennen kuin senaatti joutui jakaantumaan ja kukistamaan kapinan.

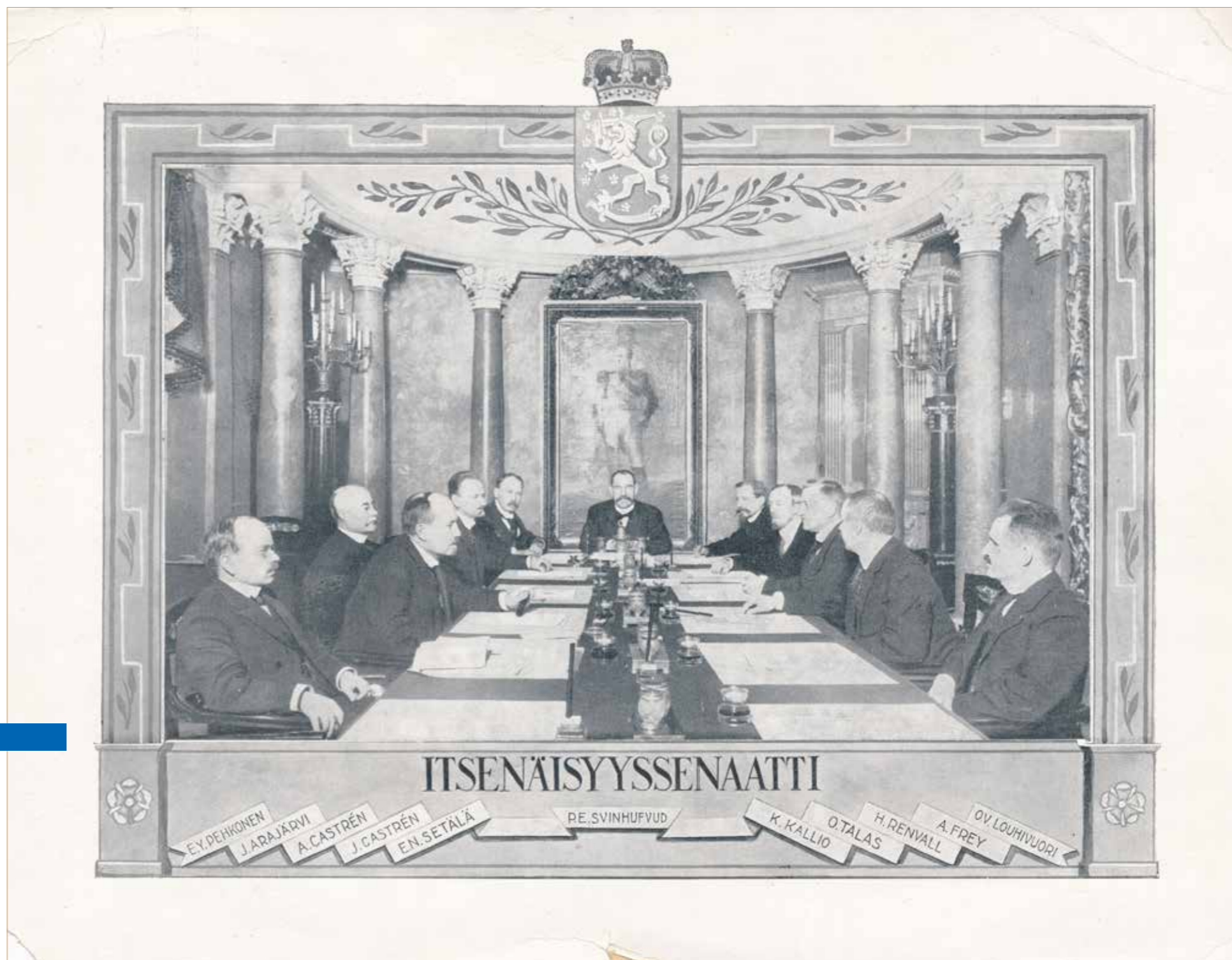
Maaliskuun vallankumouksen 1917 jälkeen Suomeen asetettiin kaikkien puolueiden yhteinen hallitus puheenjohtajanaan Oskari Tokoi – maailman ensimmäinen sosiaalidemokraattinen pääministeri. Senaatti hajosi elokuussa kiistaan ns. valtalaisista ja hallintoa jäi hoitamaan E.N. Setälän porvarillinen koalitio.

Svinhufvudin senaatti voitti eduskuntaäänestyksessä

Suomi irtaantui valtioyhteydestä Venäjään 7.11.1917 – muutama tunti ennen Alexander Kerenskin hallituksen kaatumista. Helsingissä todettiin, ettei vallan kaapannutta V.I. Leninin hallitusta voinut pitää ylimmän vallan haltijana Suomessa.

Ensin yritettiin luoda kolmijäseninen valtionhoitajakunta, mutta hanke kaatui marraskuun suurlakkoon, jonka tietämällä surmattiin 25 suomalaista.

Itsenäisyssenaatti hallitsi marraskuusta 1917 toukokuuhun 1918, jolloin Svinhufvud valiittiin valtionhoitajaksi ja Paasikivi pääministeriksi.



Senaatin ohjelman mukaan Suomen kansa oli "sekä oikeutettu että velvollinen ottamaan kohtalonsa omiin käsiinsä".

Eduskunta julistautui 15.11. itse korkeimman vallan haltijaksi. Yritykset laajapohjaisuudesta epäonnistuivat ja yöllä 27.11. eduskunta hyväksyi äänin 100 - 80 P.E. Svinhufvudin senaattorilistan. Se koostui eri porvaripuolueiden itsenäisyysmiehistä. Vaihtoehtona oli Tokoin puhtaasti sosialistinen senaatti.

Kansa oli oikeutettu ottamaan kohtalonsa omiin käsiinsä

Senaattoreista peräti kuusi oli nuor-suomalaisia, vaikka se oli porvaripuolueistakin vasta kolmanneksi suurin. Suurimmasta porvariryhmästä eli vanhasuomalaisista oli kaksi itsenäisyysmiestä, vaalit voittaneesta Maalaisliitosta samoin. RKP sai tyytyä yhteen salkkuun.

Senaatin ohjelman mukaan Suomen kansa oli "sekä oikeutettu että velvollinen ottamaan kohtalonsa omiin käsiinsä". Sama teesi toistui itsenäisyysjulistuksessa, jonka senaatti antoi 4.12. ja eduskunta hyväksyi 6.12. äänin 100 - 88. Kullervo Mannerin vastaehdotuksen mukaan olisi ensin sovittava asioista Venäjän kanssa neuvottelukunnassa, jossa molemmilla mailla olisi yhtä monta edustajaa.

Venäjän tunnustusta seurasivat Saksa, Ruotsi, Ranska ja eräät muut

Jo ennen äänestystä senaatti lähetti J.K. Paasikiven pyytämään – turhaan – itsenäisyyden tunnustamista muilta Pohjoismailta. Toisaalta Svinhufvud otti yhteyden heti Saksaan. Muiden maiden neuvojen mukaisesti hän kävi lopulta hakemassa tunnustuksen Pietarin Smolnasta Leniniltä 31.12. Sen jälkeen tunnustus irtosi myös Saksalta, Ruotsilta, Ranskalta ja eräiltä muilta valtioilta.

Elintarvikepulaa yritettiin lievittää, mutta niukoin tuloksin. Sosiaalitoimiskunta sentään perustettiin.

Toisinaan väitetään, että punakapina

olisi voitu estää ratkaisemalla torpparikysymys ja kunnallisella demokratiolla. Kuitenkin lakiesitys torpparivapautuksesta annettiin jo tammikuussa, mutta sen hyväksyminen siirtyi kansalaissodan yli. Ensimmäiset demokraattiset kuntavaalit piti järjestää keväällä 1918.

Tuntematon Mannerheim palauttamaan järjestystä

Väkivaltaisuudet kiihtyivät läpi tammikuun. Lopulta senaatti julisti suojeluskunnat hallituksen joukoiksi ja Svinhufvud valtuutti tuntemattoman kenraali Gustaf Mannerheimin palauttamaan järjestyksen pohjoisessa Suomessa. Viime hetkessä neljä senaattoria siirtyi Vaasaan ennen kuin SDP:n puoluetoimikunta päätti aloittaa vallankumouksen.

Punaiset yrittivät vangita senaattorit, mutta he livahtivat piiloon. Svinhufvud ja Jalmar Castrén yrittivät paeta ensin lentokoneella, mutta kaappasivat sitten jäänmurtaja Tarmon siirtyen Tallinnan, Berliinin ja Tukholman kautta Vaasaan.

Itsenäisyysseenaatin vaiheet päättyivät toukokuussa 1918

Huhtikuussa Suomessa oli kolme hallitusta: Vaasan senaatti, Helsingissä Kyösti Kallion ja E.N. Setälän johdolla kokoontuneet senaattorit sekä Viipurissa Mannerin kansanvaltuuskunta. Varsinaisen itsenäisyysseenaatin vaiheet päättyivät 18.5.1918, jolloin Svinhufvud valittiin valtionhoitajaksi ja Paasikivi nykytermein pääministeriksi. ❖

P.E. Svinhufvud oli Suomen itsenäistymisen avainhenkilö.

Peräti seitsemän itsenäisyysseenaattoria yhdestätoista kuului Helsingin Suomalaiseen Klubiin. Klubin historiaallojen vetäjä ja toimittaja **Jyrki Vesikansa** profiloio ohessa Klubin senaattorit, nykykielellä ministerit.

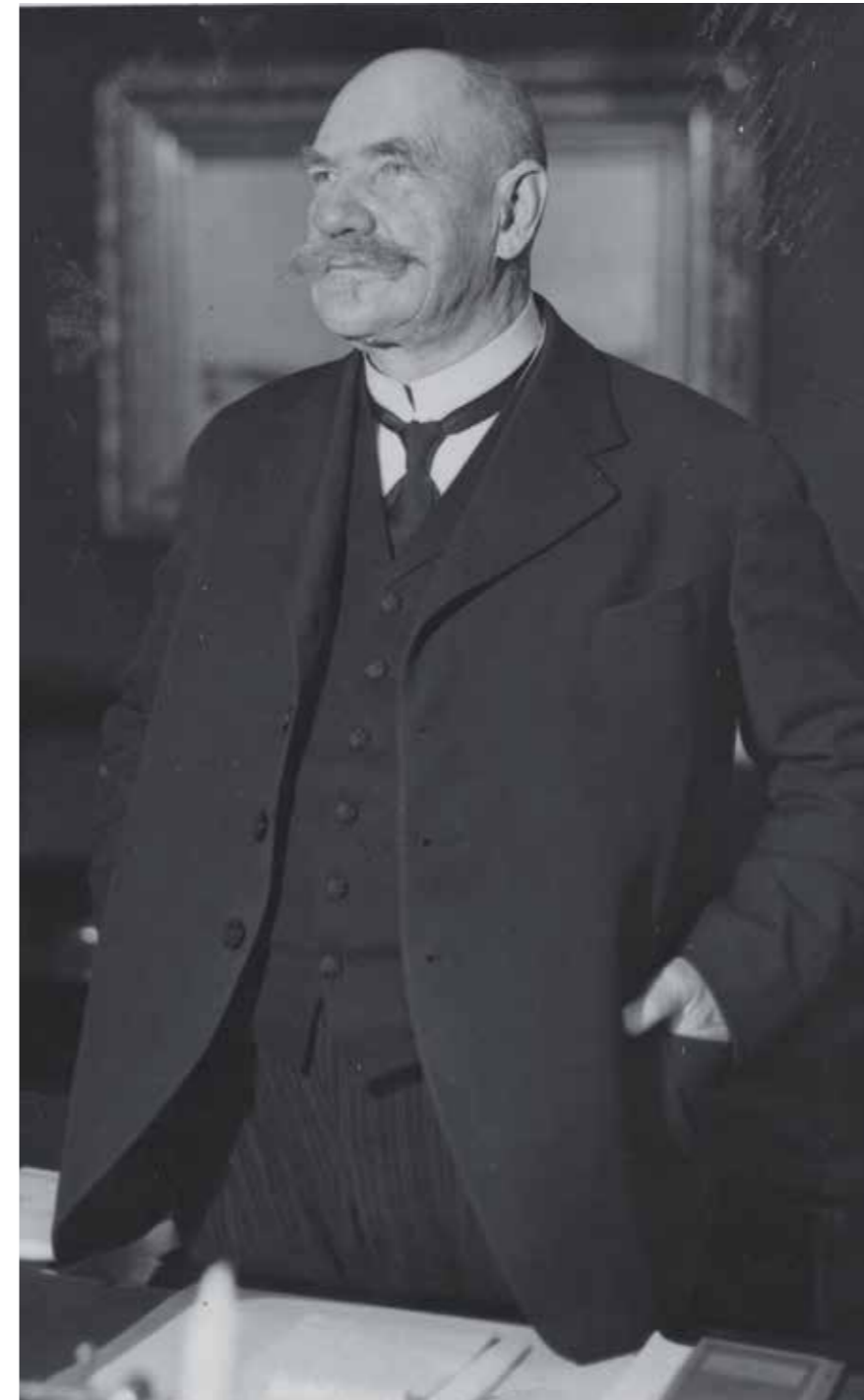
P.E. Svinhufvud oli Suomen itsenäistymisen avainhenkilö. Valtiovarainministeri oli Juhani Arajärvi, Kansallispankin Tampereen-konttorin johtaja ja myöhemmin pankin johtokunnan jäsen. Poliittisesti melko kokematon liikenneministeri Jalmari Castren toimi myöhemmin VR:n pääjohtajana ja TKK:n professorina. Sosiaaliministerinä toimi köyhäinhoidosta väitellyt O.W. Louhivuori ja hänen suomentamaansa Marxin Pääomaa painettiin Petroskoissa uudelleen vielä 1980-luvulla. Jo kokeneena poliitikkona elinkeinoministeri Heikki Renvall keskittyi johtamaan Kalevayhtiötä. Opetusministerinä toimi professori E.N. Setälä, jonka moni muistaa yhä kielioipista. Oikeusministeri Onni Talas siirtyi politiikasta diplomaattiaan edustaen Suomea mm. Kööpenhaminassa ja Roomassa.

Puheenjohtaja Pehr Evind Svinhufvud

Nykytermein pääministerinä P.E. Svinhufvud (1861-1944) oli Suomen itsenäistymisen avainhenkilö. Hän oli palannut maaliskuussa 1917 juhlistuna kansallissankarina Siperian-karkotuksesta ja valittu prokuraattoriksi (oikeuskansleriksi).

Svinhufvud kuului nuorsuomalaisen perustuslaillisiin, mutta oli aina enemmän juristi kuin poliitikko. Toki hän oli puhemiehenä 1907-13 luonut

Klubin seitsemän itsenäisyysseenaattoria



Pehr Evind Svinhufvud

eduskunnan työtävät – ja aiheuttanut rohkeilla puheilla monet ennenaikaiset vaalit.

Nuori juristi tähtäsi maalaistuomariksi

Svinhufvudit ovat Suomen vanhimpia aatelissukuja, mutta Pehr Evindin lähtökohdat olivat vaikeat. Isä hukkuu Kreikan vesillä, velkaantunut isoisä teki itsemurhan ja Rapolan perintökartano joutui vararan alle. Äiti elätti kaksi lastaan Hypoteekkiyhdistyksen konttoristina.

Nuori juristi tähtäsi maalaistuomariksi. Avioliitosta Ellen Timgrenin kanssa syntyi kuusi lasta. Helmikuun manifesti kuitenkin sysäsi Svinhufvudin passiivisen vastarinnan johtotehtäviin. Hän toimi myös prokuraattori Soisalon-Soinisen murhaajan Lennart Hohenthalin asianajajana.

Tasavaltalaisesta kuninkaan kannattaja

Itsenäisyyden tunnustamisen jälkeen Svinhufvudin oli vaikea uskoa, että puhkeaisi kapina laillista enemmistöhallitusta vastaan, joka oli aloittanut sosiaaliset uudistuksetkin. Viime tingassa hän raapusti Mannerheimille valtakirjan ja ehti levittää julistuksen kansalaisille ennen kuin senaattorien oli etsiä piiloon.

Valtionhoitajana Svinhufvud yritti varmistaa itsenäisyyden Saksan tuella. Tasavaltalainen kääntyi hakemaan Suomelle saksalaista kuningasta. Hanke kaatui Saksan häviöön ja Svinhufvud siirtyi yli vuosikymmeneksi Kotkanimeen ja yritysten luottamustoimiin.

Svinhufvud palasi politiikkaan 1930. Presidenttinä hän kukisti toisen keran kapinan – nyt Mäntsälässä. Suomi nousi lamasta ja sitoutui pohjoismaiseen puolueettomuuteen, mutta presidentinvaalissa 1937 Ukko-Pekka hävisi.

Valtionhoitajana Svinhufvud yritti varmistaa itsenäisyyden Saksan tuella. Tasavaltalainen kääntyi hakemaan Suomelle saksalaista kuningasta.



Juhani Arajärvi



Jalmar Castrén



Oskari Wilho Louhivuori



Heikki Renvall



Emil Nestor Setälä



Onni Talas

Valtiovarainsenaattori Juhani Arajärvi

Juhani Arajärvi (aik. Alin, 1867-1941) oli salkusta kieltäytyneen J.K. Paasikiven löytö valtionvarainhoitajaksi – hänen alaisensa Kansallispankin Tampereen-konttorin johtaja ja vanhasuomalainen kansanedustaja. Ennen pankkiuraansa hän oli johtanut kansanopistoa.

Punakapinan alettua Arajärvi hankkiutui omia teitään Vaasaan. Lailliselle hallitukselle oli järjestetty KOP:n rahoitus, mutta Vaasan senaatti joutui painattamaan omia seteleitään. Vaikeissa oloissa finanssiasiat järjestyivät ja Arajärvi jatkoi senaatissa loppusyksyyn 1918.

Senaattorin arvovallalla Arajärvi nousi KOP:n johtokuntaan 1918 ja vaikutti Uuden Suomen sekä Aamulehden johtokuntien puheenjohtajana. Poliitikko-lääkäri Ilkka ja oikeusneuvos Erkki Taipale ovat hänen tyttärensä poikiaan, professori Pentti Arajärvi veljen pojanpoika.

Kululaitossenaattori Jalmar Castrén

Insinööri Jalmar Castrén (1873-1946) vaikutti ennen muuta VR:n pääjohtajana 1922-42, mutta toimi myös Teknillisen korkeakoulun professorina. Hänellä oli 1917 vain vähän poliittista kokemusta ja Svinhufvud joutuikin työntämään nuorsuomalaisen ammatillaisen senaattiinsa.

Castrénilla oli keskeinen rooli Svinhufvudin pakoyrityksissä. Yhdessä he ylittivät Aa-joen heikon jään päästen sitten junalla Berliiniin keskustelemaan sopimuksista Saksan kanssa.

Liikennepoliitikassa oli 1918 vähän tehtävissä, mutta sotatoimissa tärkeä poikkirata Pohjanmaalta Karjalaan oli osin Castrénin suunnittelema.

Kokoomuslaisena Castrén oli vielä 1929 kulkulaitosministerinä ja vaikutti kauan mm. Enso-Gutzeitissa. Hänen jälkeläisiään ovat mm. professori Viljo, metrojohtaja Reino, arkkitehti Heikki ja yliopettaja Matti Castrén.

Sosiaalisenaattori O.W. Louhivuori

Oskari Wilho Louhivuori (1884 - 1953) oli Salaman toimitusjohtaja tullessaan vanhasuomalaisena Suomen ensimmäiseksi sosiaaliministeriksi. Hän oli väitellyt köyhäinhoidosta ja suomentanut Karl Marxin Pääoman. Käännöksestä otettiin Petroskoissa uusia painoksia vielä 1980-luvulla.

Kurjuutta torjuttiin mm. sosiaalihalintoa tehostamalla, mutta tuontiviljan puutetta ei voinut korvata. Sotatöiden loppuminen toi työttömyyttä.

Louhivuori piileskeli Helsingissä läpi punakapinan. Sen jälkeen hän johti Viron avustamisen päätoimikuntaa. Aiempi raittiusmies erotettiin 1936 alkoholipulman takia Salamasta, mutta hän ryhdistäytyi, nimitettiin Kauppakorkeakoulun professoriksi ja lopulta kansleriksi. Koulun pääraKENUS on hänen saavutuksiaan.

Partioliijohtaja Vernerin oli O.W. Louhivuoren veli, jolla on paljon jälkeläisiä.

Kauppa- ja teollisuus- senaattori Heikki Renvall

Heikki Renvall (1872-1955) oli sekä juristi että kansantalousmies, jolla oli 1917 jo pitkä poliittinen ura. Ylioppilasjohtaja oli edennyt passiivisen vastarinnan avaintehtäviin, Helsingin Sanomain päätoimittajaksi ja lopulta vakuutusosalalle.

Nuorsuomalainen Renvall työnnettiin 1918 Vaasaan, joskin hän oli myöhästyä junasta saadakseen uuden puolisonsa mukaan. Vaasassa Renvall johti tynkäsenaattia arvostellen Berliinissä tehtyjä sopimuksia. Kuningasmielisenä hän siirtyi Kokoomukseen.

Sittemmin Renvall keskittyi Kalevayhtiöön, mutta johti vielä 1950-55 Uuden Suomen johtokuntaa. Aino Ackté vannoi naivansa tulevan senaattorin, mutta avioliitto päättyi eroon. Lapsista Glory Leppänen oli teatterinjohtaja, Mies Reenkola naistenmiehen muistelmista kuuluisa gynekologi.

Kirkollis- ja opetus- senaattori E.N. Setälä

Professori Emil Nestor Setälän (1864-1935) moni muistaa yhä kieliopista, mutta syksyllä 1917 hän toimi jo nykytermein pääministerinä. Samoin hän teki keväällä 1918 ennen Svinhufvudin paluuta Vaasasta.

Setälän salkun nimessä oli ensi kerran sana opetus. Sittemmin hän vaikutti keskeisesti alaan. Setälä muotoili niin itsenäisyysjulistusta kuin 28.1.1918 Svinhufvudin käskystä julistuksen, jossa punakapina tuomittiin.

Muiden nuorsuomalaisten senaattorien lailla Setälä kannatti monarkiaa ja siirtyi 1918 Kokoomukseen. Valtio-neuvos ehti vielä toimia ministerinä, diplomaattina ja Turun yliopiston kanslerina.

Setälän avioliitto Helmi Krohnin kanssa päättyi kohueroon. Heidän jälkeläisiään ovat mm. Annikki, Salme ja Vilho Setälä sekä Pekka Ahmavaara. Myös Alexander Stubb on sukua.

Oikeussenaattori Onni Talas

Onni Talas (aik. Gratschoff, 1877-1958) oli oikeustieteilijä, lopulta alan professori, joka syntyi 1917 varhain itsenäisyyssaatteelle. Punakapinan ajan Talas piileskeli sairaaloissa, mikä jyrkensi hänen linjaansa.

Nuorsuomalaisena "pääskysenä" Talas korosti juridisia muotoja, joten kaikki 80 000 punavankia oli tuomitava yksilöllisesti. Tämä pahensi vankeileirien katastrofia. Hän oli senaatissa ehkä tiukin monarkian ja Saksa-suuntauksen edustaja.

Politiikasta Talas siirtyi diplomati-aan edustaen Suomea mm. Kööpenhaminassa ja Roomassa. Sotien jälkeen hän polemisoi niin Väinö Tannerin kuin Mannerheimin muistelmia.

Virkauran rinnalla Talas hallitsi Maatalous-Osake-Pankkia, jota hänen poikansa Jorma johti. Pankki liitettiin 1958 Kansallispankkiin. Talas tunnetaan myös Isä-Onnin satukirjoista. ❖

JYRKI VESIKANSA

Lähteinä mm. Kansallisbiografia ja Martti Häikiö: Suomen Leijona (2017).

AINA VALMIINA

LEXUS NX HYBRID

Hienostuneinta hybridivoimaa jo 13 vuotta. lexus.fi



Etene ilman kompromisseja.

Erottavasti muotoilussa Lexus 300h Hybridissä varustelu ja suorituskyky yhdistyvät kokonaisuudeksi, joka on koettava itse. Lähde koeajolle joka vakuuttaa, portaattomalla automaattivaihteistolla ja älykkäällä nelivedolla, sekä markkinoiden kehittyneimmällä hybridijärjestelmällä.

Tunne vaikutus. Tee vaikutus.

Tilaa ainutlaatuinen Lexus Home Delivery -koeajo luoksesi pääkaupunkiseudulla numerosta 010 851 8200.

Mallisto alkaen	Kokonaishinta (sis. toimituskulut 600 €)	EU-yhdistetty kulutus	CO2- päästöt	Teho kW/hv	Vapaa autoetu/ Käyttöetu
NX 300h Hybrid	53 308,87 €	5,1 l/100 km	117 g/km	145/197	945/795 €/kk


EXPERIENCE AMAZING

Puheenjohtajalta



MISSÄ MENNÄÄN?



Uutiset maailmanpolitiikasta hämmentävät. Sanat saavat uusia merkityksiä. Totuus ei ole välttämättä sama totuus, kuin millaiseksi sen olen ymmärtänyt. Rehellisyyteenkin on liitetty etuliitteitä: aivan, täysin ja todella rehellisesti varsinkin poliittisessa keskustelussa. Joudun toteamaan, että elämme muutoksessa. Oletan, että monille tällaiset ilmaisun muutokset tuottavat vaikeuksia. Kysytään, että mihin enää voi luottaa. Erityisesti tulee miettineeksi, miten tällaiset muutokset vaikuttavat kasvatukseen, asenteisiin ja johtamiseen. Me suomalaiset olemme tottuneet elämään luottamuksen ilmapiirissä, jota kuvaavat sanonnat "rehellisyys maan perii ja totuus ei pala tulessakaan". Luottamus on edelleen sellainen arvo, jota pitää ja kannattaa vaalia. Luottamus syntyy aidosta totuudesta, todellisesta rehellisyydestä ja avoimuudesta. Ne ovat kansakuntamme henkistä selkärankaa.

Suomi 100 on klubimme ohjelmistossa mukana. Tämän kevään yhtenä merkkitapahtumana on P.E. Svinhufvudin Venäjälle karkotuksen päättymistä tasan 100 vuotta sitten juhlistava kotiinpaluujuhla. P.E. Svinhufvud oli Suomen Venäjältä irtautumiseen johtaneen oikeustaistelun tunnetuin henkilö. Svinhufvud oli juhlistettu kansallissankari, kun hänen kotiinpaluunsa kunniaksi järjestettiin vapausjuhla keväällä 1917. Myös me juhlimme tätä tapahtumaa ja saatamme nuoremmat sukupolvet tietoisiksi itsenäisyyteemme johtaneista vaiheista. "Tämä siksi, että olennainen ei unohdu" (T. Siukosaari).

140-vuotisjuhlavuotemme oli todella onnistunut. Saimme kokea monta upeaa tilaisuutta ja runsaasti klubihenkeämme kohottavaa tunnelmaa. Meillä oli yhteensä yli 350 tapahtumaa, joissa oli yli 12 000 osallistujaa. Me olemme todella aktiivinen klubi. Uutta oli Helsingin Suomalaisen Klubin julkaisusarjan aloitus, käsittäen nyt jo neljä teosta. Saimme mm. uudistetun laitoksen Pojat Suomalaisella Klubilla (Jarmo Virmavirta) sekä Omalla Pohjalla (Olli Alho ym.). Suosittelen kirjoja jokaiselle klubiveljelle.

Jäsenmäärämme on edelleen yli 3100, ja taloutemme on vahvistunut. Budjettimme piti lähes täydellisesti, siitä kiitos vastuunkantajille. Vuosi 2016 päättyi todella unohtumattomaan joulukonserttiin Helsingin Vanhassa kirkossa. Kiitos hyvät veljet! Tippa silmässä, onnellisena ja yhteenkuuluvaisuutta tuntien lähdin joulunviettoon.

Tämä juhluvuosi alkoi iloisella jazz-matinealla. Jatketaan näin!

Aurinkoista ja mielenkiintoista kevättä kaikille!

MATTI VILJANEN
puheenjohtaja

Suomalainen Ruokakulttuurirahasto jakoi tunnustusta

Mallasohran viljelijä, nuori kokki ja Satokausikalenteri palkittiin

Suomalaisen Ruokakulttuurirahasto jakoi maanviljelijä Ilpo Markkolalle ja Samuli Karjulan ideoimalle Satokausikalenterille 8 000 euron tunnustus-palkinnot.

Nuori kokki Johan Kurkela sai 4000 euron apurahan World Skills -kokkilpailuun valmistautumiseen ja osallistumiseen.

Helsingin Suomalaisen Klubin Säätiön ruokakulttuurirahaston myöntämät 20 000 euron tunnustus-palkinnot luovutettiin Helsingin Suomalaisella Klubilla tammikuussa.

Hoitokunnan jäsen professori Johanna Mäkelä taustoitti palkinnonsaajia seuraavasti:

Johan Kurkela on 19-vuotias ravintola-koulu Perhosta valmistunut kokki. Hän on voittanut 2015 kansallisen kokkilpailun kultamitalin, vuonna 2016 pohjoismaisen kokkilpailun hopeamitalin ja loppuvuodesta Euro Skills -kokkilpailun kultamitalin. Apuraha on myönnetty vuoden 2017 lokakuussa Abu Dhabissa järjestettävän World Skills -kokkilpailuun valmistautumiseen ja osallistumiseen.

Ilpo Markkola, maanviljelijä, on erikoistunut mallasohran tuottamiseen tilallaan Hämeenkoskella. Olut- ja pienanimokulttuurin kasvun myötä alalla on kehittynyt tarve saada sopivaa mallasta käsityöpanimoiden tarpeisiin. Maltaan maku- ja aromiominaisuudet vaativat sekä viljelyiltä ohralajikkeilta että mal-lastusprosesseilta erilaisia ratkaisuja. Ilpo Markkola on päättänyt rakentaa pienmal-lastamon, jonka toiminta käynnistyy tänä keväänä.

Satokausikalenterin on perheensä kanssa ideoinut toimitusjohtaja **Samuli Karjula**. Kasvisten ja hedelmien sesonkiajattelun kehittämisessä Satokausika-



Professori Johanna Mäkelä taustoitti tilaisuudessa palkinnonsaajat.

KUVA: SCANSTOCKPHOTO

lenteri on suuri vaikuttaja. Se opastaa kauppaa ja kuluttajia kunkin sesongin parhaisiin tuotteisiin, niiden tarjontaan ja käyttöön. Satokausikalenteri on mainio esimerkki siitä, miten yksittäisten innovatiivisten toimijoiden aktiivisuus voi vaikuttaa merkittävästi kaupan tarjontaan ja ihmisten kulutustottumuksiin.

Helsingin Suomalaisen Klubin Säätiö

Helsingin Suomalaisen Klubin Säätiön tarkoituksena on tukea suomalaista kulttuuria ja suomalaiskansallisia perinteitä ylläpitävää toimintaa sekä tukea suomalaishengessä isänmaallisten, sivistyksellisten ja yhteiskunnallisten kysymysten harrastusta koko maassa. Säätiö on perustettu 2007.

Säätiön toiminnan painopistealueita ovat nuoret, tulevaisuus ja huippusaajat.

Suomalainen ruokakulttuurirahasto

Helsingin Suomalaisen Klubin Säätiö on perustanut vuonna 2012 Suomalaisen Ruokakulttuurirahaston edistämään suomalaista ruokakulttuuria, jota se tukee jakamalla palkintoja ja apurahoja sitä edistäneille henkilöille ja tahoille.

Rahaston alkupääoman on lahjoittanut edesmennyt tunnettu gastronomi Heikki Tavela.

Saajaehdokkaat valitsee rahaston hoitokunta, jonka muodostavat Jorma Hämäläinen puheenjohtajana, professori Johanna Mäkelä, ravintoloitsija Pekka Terävä, päätoimittaja Eeropekka Ris-lakki ja Säätiön varapuheenjohtaja Jarmo Pekkala, Rahaston hoitokunnan puheenjohtaja Jorma Hämäläinen, ja Klubin puheenjohtaja Matti Viljanen. ❖

Perinnejazz veti salin täyteen



Matinean jazz-trio vasemmalta Antti Sarpila, Pekka Sarmanto ja Seppo Hovi.

Matineailtapäivistä on tullut tärkeä osa Klubin kulttuuriohjelmia. Helmikuun toisen viikon matinean teemana oli svengaava perinnejazz. Estradille astuivat klubiveljet Seppo Hovi (piano ja haitari), Antti Sarpila (klarineti) ja Pekka Sarmanto (basso). Tälläkin kertaa matinea oli kuin jatsin oppitunti. Seppo Hovin taustoittamat kappaleet upposi-

vat salintäyteiseen yleisöön kuin kuuma veitsi voihin. Miten mukavalta swing tuntuukaan suomalaisen talvipäivän mausteena. Erityisen hyvältä se maistui kansainvälisen tason artistien esittämänä. ❖

TEKSTI JA KUVAT: KALEVI SUORTTI



Kaksi alle kolmekymppistä Klubiin isiensä ehdotuksesta



Isät ja pojat vasemmalta, Jaakko ja Niko Norilo sekä Robert ja Teemu Torvelainen.

Niko ja Robert, isiensä Jaakko Norilon ja Teemu Torvelaisen kanssa viettivät Klubin Uusien jäsenten iltaa yhdessä. Isät ovat tutustuneet toisiinsa 16 vuotta sitten Klubi-illassa, pojat tapasivat toisensa eilen ensi kerran.

Klubilehti kysyi 28-vuotiailta nuorilta miehiltä, miksi he ovat Klubin jäsenyyttä hakeneet, mitä Klubilta odottavat ja miten aikovat itse osallistua toimintaan. Nuoria miehiä yhdistää iän lisäksi yhteiskuntaan liittyvä

ammattillinen tausta. Niko on valmistunut Kadettikoulusta ja Robert hoitaa Uber-kyödinjakopalvelun yhteiskuntasuhteita.

Uusia verkostoja odotetaan

Robert Torvelainen löytää kolme syytä, jotka vaikuttivat hänen haluunsa tulla Klubiin. Ensimmäiseksi hän mainitsee isän vaikutuksen, joka alkoi jo silloin, kun isä vaikutti Mikkelin Suomalaisessa Klubissa. Toinen syy löytyi omasta toiminnasta Round Table -järjestössä, jossa on jo oppinut Klubin tyyppiseen toimintaan.

”Kiinnostus ja uteliaisuus toista samankaltaista järjestöä kohtaan sai

hakeutumaan jo nyt Klubiin. Luonnollisesti mahdollisuus verkottua Klubin piirissä on minun sukupolvelleni tärkeä asia”, Robert perustelee.

Nikolle jäsenyyks Klubiin on hyvin selkeä asia: ”Isoisäni ja isäni ovat Klubin jäseniä. Isäni sanoi jo kauan sitten, että kun valmistun yliopistosta, haetaan jäsenyyttä. Näin tapahtui nyt kolmannessa polvessa. Se on minulle kunnia-asia. Isän kautta Klubista välittyi positiivinen kuva, perinteisiä arvoja mukavasti heijasteleva ilmapiiri. Myös käytös ja etiketti ovat tärkeitä.

Sekä Niko että Robert odottavat uusia verkostoja Klubilta. Heidän mukaansa on selvää, että klubilaiset

ovat monessa mukana. Yhteiskunta-asiat, kulttuuri sekä harrastusmahdollisuudet nousevat molempien puheissa. Klubiesitelmiltä odotetaan asioita, joita ei pääse sanomalehtien sivuilta lukemaan. Myös keskustelunaiheet oman arjen ulkopuolelta ovat tärkeitä.

Klubi 20 vuoden päästä

Niko aikoo paneutua klubielämään harrastuspiirien kautta. Niistä pinnalle nousevat kulttuuri ja skruuvi. Vaikka Klubi viekin aikansa Niko pitää tärkeänä, että elämänsitoumukset ovat sellaisia, että ne pystyy pitämään.

Robert sanoo lähtevänsä klubitoimintaan samalla tavalla kuin muuhunkin toimintaan, laittamalla itsensä kokonaan likoon. Luottamustoimet eivät kuitenkaan heti ole hänen mielessään, sillä ensin täytyy perehtyä Klubin toimintaan ja katsoa mikä toimii ja mikä ei. ”Myöhemmin sitten voi tehdä päätöksiä aktiivisemmasta osallistumisesta.”

Häntä kiinnostavat dialogit omissa viiteryhmissä, muiden uusien jäsenten kanssa ja verkostojen hankkiminen. Se on tärkeää, sillä enää ei eletä saunakokousten aikaa.

Pitkässä juoksussa joskus 20 vuoden päästä Klubin olisi hyvä olla edelleen Klubi, jonka asema yhteiskunnassa on yhtä arvokas kuin tänään. ”Sen eteen on hyvä tehdä työtä, Robert lopettaa klubipohdiskelunsa. ❖

Sekä Niko että Robert odottavat uusia verkostoja Klubilta. Heidän mukaansa on selvää, että klubilaiset ovat monessa mukana. Yhteiskunta-asiat, kulttuuri sekä harrastusmahdollisuudet nousevat molempien puheissa.



Neljän illan kurssi keväällä johtaa metsästystutkintoon



Metsästystutkintoon johtava kurssi alkaa klubilla 4.4.2017 klo 17:30-20:30. Ilmoittautuminen ehdottomasti klubin sivujen kautta. Muut kurssipäivät ovat 18.4., 25.4. ja 2.5. (ellei esteitä ilmaannu). Kesto aina noin 3 tuntia/ilta. Kurssin hinta 40€. Täysin uusittu materiaali saatavissa kurssin alussa. eMateriaali tai printti. 20€/30€. Ruokailumahdollisuus ennen ja jälkeen luennon kabinetissa tai olohuoneessa. Ilmoittautuessa annettava sekä puhelinnumero että sähköpostiosoite. Lisätiedot hannu@vaahtio.fi

Gourmet-ilta tarjosi herkkujen lisäksi annoksen terminologiaa

Tammikuuisena tiistai-iltana oli viitisenkymmentä henkeä, klubiveljiä ja heidän daamejaan ja vieraitaan kokoontunut viettämään herkkuiltaa.

Klubin gastronomisen kerhon johtoryhmän jäsenen Panu Tikan suunnittelema Illan menu oli seuraava: Mateenmäti ja blini tykötärpeineen, kuhaa ranskalaiseen tapaan ja Lemon Posset eli sitruunavanukas. Panun illallispuheen teemana oli "Illan menusta ja gastronomiasta".

"Illan alkuruoka on sellainen klassikko, ettei sitä rohkene modifioida. Lämmin ruoka, kuhaa ranskalaiseen tapaan taas on tarkoituksella vähän erilainen kuin made, joka viime vuoden tammikuun vastaavassa illassa oli valmistettu Harryn tapaan edesmenneen Eero Mäkelän reseptiä myötäillen.

Rasvaisten herkkujen jälkeen makumaa- ilma rakastaa sitruunaa. Sitruunavanukkaassa sitruuna taittaa imelän kerman rasvaisuuden ja suutuntuma säilyy kermaisen pehmeänä", aloitti Panu puheensa.

Hän myös avasi myöhemmin esityksessään illan ruokien valmistustavat.

"Ennen kuin menemme hyvien makujen maailmaan syvemmälle, maistelkaamme hiukan hyvän ruuan ympärille syntyneitä kielellisiä ja semanttista sekametelisoppaa".

Hän tarjoili melkoisen annoksen gastronomiaan liittyvää terminologiaa. Puheessa selvitettiin niin gourmet kuin gourmand, kulinaarinen ja kulinaristi kuin illan lämpimän ruuan vaihtoehtoisia valmistustapoja (kymmenkunta) aina perusmallista Filets de Poisson pochés au vin blanc vähän monimutkaisempiin resepteihin kuten Filets de Poisson gratines, à la Parisienne tai Poisson Walewska.

"Kaikessa ruuassa tärkeintä on hyvä maku" lopetti Panu.

Panu sai puheestaan ansaitusti raikuvat aplo-dit; erään klubilaisen sanoin se oli paras hänen kuulemansa gourmet-illan puhe. Myös keittiö onnistui erinomaisesti. Blinit olivat sisältä kuohkeita ja päältä rapeita,

kuha juuri oikein kypsennettyä, kastike maukasta ja sitruunavanukas suussa sulavaa.

Illan musiikista vastasivat Salla-Maria Orvasto ja säestäjänsä Eero Aakala.

Kaiken kaikkiaan varsin onnistunut ilta. ❖

JORMA HÄMÄLÄINEN

Juhlavuoden valokuvauskilpailussa neljä sarjaa



Klubin kamerakerho juhlistaa Suomen itsenäisyyden juhluvuotta järjestämällä Klubin jäsenille suunnatun valokuvauskilpailun. Kilpailuun saa osallistua jokainen Klubin jäsen itse ottamallaan valokuvilla, joihin hänellä on täydet oikeudet ja joita ei ole aikaisemmin julkaistu lehdissä ja joilla ei ole osallistuttu muihin näyttelyihin tai kilpailuihin.

Valokuvakilpailussa on neljä sarjaa: Suomalaiset, Suomen luonto, Mitä olemme saaneet aikaan ja Muut. Kuvien toivotaan ilmentävän itsenäisen Suomen 100-vuotista taivalta. Ne voivat väri- tai mustavalkokuvia tai kuvasarjoja. Kuhunkin sarjaan jäsen voi osallistua enintään neljällä kilpailukuvalla tai yhdellä kuvasarjalla.

Kilpailuohjeet verkosta

Kilpailukuvat tulee toimittaa viimeistään 30.9.2017 mennessä klubimestareille tai sähköpostilla osoitteeseen valokuvauskilpailu@klubi.fi. Klubimestareille digikuvat voi toimittaa CD/DVD-levyllä, USB-tikulla tai vastaavalla tallennusvälineellä.

Tarkat kilpailuohjeet sekä kuvatiedostoja koskevat määräykset ilmenevät Klubin verkkosivuilta www.klubi.fi. Kilpailusäännöt on saatavissa myös klubimestarilta kirjallisena.

Palkitut kuvat näyttelyyn Klubilla

Palkittavat kuvat valitsee ulkopuolinen tuomaristo, jonka puheenjohtajana toimii tietokirjailija Pekka Punkari. Kussakin sarjassa palkitaan kolme parasta kuvaa tai kuvasarjaa. Yksittäisille kuville voidaan myöntää myös kunniamaininta. Palkittavista ja kunniamaininnan saaneista kuvista järjestetään Klubin tiloissa valokuvanäyttely. Kilpailuun osallistuvista kuvista on tarkoitus tehdä myös kuvakirja jäsenistön tilattavaksi.

Klubilehti esittelee valokuvauskilpailun parhaita kuvia numerossa neljä.

Lisätietoja valokuvakilpailusta antaa Lars Lindeman (puhelin 040-861 9948, email lars.lindeman@kolumbus.fi).

Suomen itsenäisyyden juhluvuoden valokuvakilpailu on jo toinen Klubin kamerakerhon historiassa. Ensimmäinen järjestettiin vuonna 2011. Tuolloin kilpailuun lähetettiin noin kaksisataa valokuvaa. Tämän lisäksi kamerakerho järjesti jo vuonna 2008 valokuvanäyttelyn, johon osallistui kaksikymmentä klubiveljeä omine kuvineen.

Kamerakerho toivoo valokuvakilpailuun aktiivista osanottoa.



Juhlapuhuja kysyi merkkipäiväillä

Tuleeko Klubista eläkeläisten klubi

Tammikuisessa Merkkipäiväillä juhlapuheen piti johtokunnan jäsen Antti Virkkunen, 70. Hänen mukaansa Klubi on elämänsä kunnossa ja sillä menee hyvin. Tästä huolimatta Klubilla on edessään isoja haasteita, joista suurin on vaara, että Klubista tulee pelkästään eläkeläisten Klubi.

Virkkunen sanoo, että Klubi voi säilyttää yhteiskunnallisen painoarvon vain elävällä kosketuksella yhteiskuntaan ja tämän päivän todellisuuteen.

"Tämä onnistuu vain siten, että meillä on riittävä määrä työelämässä mukana olevia jäseniä. Se on meidän iso tulevaisuuden kysymyksemme", Virkkunen sanoo ja uskoo, että Klubi selviää tästä haasteesta.

Klubilehti julkaisee Antti Virkkuseen juhlapuheen ohessa.



Hyvät klubiveljet,

Tähän tilaisuuteen on kutsuttu ne Klubin jäsenet, jotka vuoden 2016 aikana ovat täyttäneet 70, 80 tai 90 vuotta tai sitä enemmän. Näen edessäni miehiä, joista jokainen on ollut rakentamassa suomalaista yhteiskuntaa, kukin omalla tahollaan. Joukossamme on myös klubiveljiä, jotka ase kädessä ovat puolustaneet isänmaan itsenäisyyttä. Tunnen syvää kunnioitusta ja myös ylpeyttä saadessani kuulua tähän joukkoon. Haluan toivottaa teille kaikille menestystä myös tulevina vuosina.

Helsingin Suomalainen Klubi perustettiin 140 vuotta sitten. Sen aatteellisen kasvuympäristönä oli kulttuuriin suuntautunut suomalaisuusliike, jolla sen ajan Suomessa oli myös vahvasti poliittinen ulottuvuus. Klubi perustettiin tämän liikkeen keskustelufoorumiksi. Niillä nuorehkoilla miehillä, jotka Klubin perustivat, oli selkeä näkemys Klubin tavoitteista. Kaksi suurta tavoitetta oli yli muiden: kansallisen kulttuurin synnyttäminen ja suomen kielen aseman parantaminen. Kulttuurilla oli perustajillemme oma itseisarvonsa mutta sen lisäksi myös arvo suomalaisuuden määrittäjänä. He näkivät, että Suomessa synnytyllä kulttuurilla rakennetaan kansakunnan

identiteettiä, joka puolestaan loi edellytyksiä kansamme itsenäisyydelle.

Meillä on siis vankat perusteet kutsua klubiamme kulttuuriklubiksi. Tämä todetaan myös säännöissämme, joissa ensimmäiseksi kehoitetaan vaalimaan suomalaista kulttuuria. Vaaliminen tarkoittaa myös uuden luomista. Omalla elävällä ja uudistuvalla kulttuurilla me tänäänkin parhaiten luomme mielikuvaa suomalaisuudesta.

Klubin toiminnassa ovat kautta vuosien heijastuneet ne arvot, joita Klubin jäsenet ovat pitäneet tärkeinä. Tietääkseni näitä arvoja ei koskaan ole kirjoitettu paperille, mutta voimme silti pohtia, mikä on Klubin henkisen perinnön ydin. Onko olemassa sellaisia arvoja, jotka ovat ohjanneet Klubin perustajien toimia ja jotka edelleen kelpaisivat meille ohjenuoraksi.

Mielestäni kolme tällaista kestävä arvoa löytyy. Ensimmäinen niistä on rohkeasti eteenpäin katsominen. Klubin perustajat olivat tulevaisuuden tekijöitä, eivät entiseen tuijottajia. On tärkeätä tietää, keitä olemme ja mistä tulemme mutta vielä tärkeämpää on nähdä, mihin olemme menossa ja itse päättää, mihin haluamme mennä. Meidän on uskallettava ottaa vastaan ne haasteet, joita muuttuva maailma eteemme tuo eikä vain pitäydyttävä siinä, miten aina ennen on toimittu.

Toinen arvo liittyy konversationsklubin perinteeseen. Sitä voisi kutsua avarakatseisuudeksi tai suvaitsevaisuudeksi. Vaikka meillä kaikilla on kohtuullisen yhtenäinen maailmankatsomus, emme tietenkään ajattele kaikista asioista samalla tavalla. Klubin henkeen kuuluu, että hyväksymme myös sellaisen mielipiteen esittämisen, joka poikkeaa omastamme ja olemme valmiit rakentamaan dialogiin tällaisten mielipiteiden esittäjien kanssa.

Kolmas ja ehkä tärkein arvo on klubiveljeys. Olen sen kokenut niin, että olimmepa siviilissä ketä hyvänsä ja mitä hyvänsä, niin Klubillamme

*Klubiveljeys on se voima,
joka yhdistää meidät.
Klubiveljeyteen sisältyy myös
yhteisvastuu, kaveria ei jätetä
-periaate, joka edelleen elää
täällä voimakkaana.*



olemme yhdenvertaisia veljiä. Olemme itsenäisiä ja itsenäisesti ajattelevia yksilöitä. Klubiveljeys on se voima, joka yhdistää meidät. Klubiveljeyteen sisältyy myös yhteisvastuu, kaveria ei jätetä -periaate, joka edelleen elää täällä voimakkaana.

Näissä kolmessa arvossa, eteenpäin katsomisessa, avarakatseisuudessa ja klubiveljeydessä kiteytyy mielestäni se hieno perintö, jota Klubin toivoisin kantavan eteenpäin.

Klubimme on tällä hetkellä elämänsä kunnossa. Ohjelmatoimintamme on ennen näkemättömän korkeatasoista ja laajaa, harrastustoimintamme todella monipuolista ja Klubin talous vankalla pohjalla. Meillä menee siis hyvin.

Se, että meillä menee hyvin, ei silti ole itsestään selvyyttä. Edessämme on myös isoja haasteita, joihin meidän on kyettävä vastaamaan. Minusta suurin haasteemme on se, että meistä on hyvää vauhtia tulossa pelkästään eläkeläisten Klubi. Jäsenistömme keski-ikä on kasvamassa ja on jo yli 65 vuotta. Vain alle viidennes meistä on 50 vuotias tai sitä nuorempi. Ei meissä eläkeläisissä tietenkään mitään vikaa ole, päinvastoin. Mutta säilyttäksemme Klubin yhteiskunnallisen painoarvon, meidän tulee pystyä säilyttämään elävä kosketus suomalaisen yhteiskuntaan ja tämän päivän todellisuuteen. Se onnistuu vain siten, että meillä on riittävä määrä työelämässä mukana olevia jäseniä. Tämä on meidän iso tulevaisuuden kysymyksemme. Nyt meillä on eteenpäin katsomisen paikka. Uskon, että me tästäkin haasteesta selviämme. ♦

Hyvät Klubiveljet,

*Ehdotan, että kohotamme
maljan 140 –vuotiaan
Klubimme kunniaksi !*



”Suvereniteettiä voidaan luovuttaa osa pois, kun saamme vastineeksi vakautta.”

Matti Vanhanen:

VOIMAPOLITIIKAN PALUU

koettelee Euroopan unionin yhtenäisyyttä

Yksi Suomen kokeneimmista poliitikoista vieraili ulkopoliitikan illassa torstaina 9. helmikuuta. Hän on Matti Vanhanen, 61, kaksinkertainen pääministeri ja keskustan presidenttiehdokas vuoden 2018 presidentinvaaleissa. Vanhasen viesti oli realistinen: voimapolitiikka on palannut, populismi etenee ja Euroopan Unionin kestävyys on koetuksella.

Matti Vanhanen käy itse asiassa varsin kovaa kampanjaa, vaikka se ei julkisuudessa oikein näy. Vanhasella on juhannuksen jälkeen takanaan jo 80 tilaisuutta eri puolilla maata ja tavoitteena on yhteensä 200 tilaisuutta ennen kuin kampanja varsinaisesti käynnistyy.

Trumpin valinta sekoitti maailmanpolitiikka

Pääministerikautensa jälkeen Vanhanen vetäytyi Perheyritysten liiton toimitusjohtajaksi vuonna 2010, josta hän palasi eduskuntaan 2015 vaaleissa. Vanhanen on nyt keskittynyt ulkopoliitikkaan. Hän on eduskunnan ulkoasiainvaliokunnan puheenjohtaja ja pankkivaltuusmies. Vanhanen on myös Paasikivi-seuran puheenjohtaja. Vanhanen tuli klubille sopivaan aikaan, sillä Donald Trumpin valinnan jälkeen maailmanpolitiikka on käymistilassa. Näin siitä huolimatta, että Yhdysvaltain uusi presidentti Trump näyttääkin vetävän takaisin hurjimpia lausuntojaan. Euroopan unioni elää

vaikeita aikoja, kun populistit kolkuttavat vallan kammareiden ovia kevään ja syksyn vaaleissa. Maaliskuussa äänestävät hollantilaiset ja huhtikuussa ranskalaiset. Saksalaisten vuoro on syyskuussa. Suomikin joutuu määrittämään politiikkansa uuteen maailmantilanteeseen. Toiveikkaita puheenvuorojakin on. Eurooppa-neuvoston puheenjohtaja Donald Tusk on perännyt euroopalaisilta johtajilta enemmän tervettä ylpeyttä siitä, että Euroopan yhtenäisyys on ollut maanosan historian parasta aikaa. Unionin hajoaminen johtaisi Tuskin mukaan jäsenmaiden kasvavaan riippuvuuteen Euroopan ulkopuolisista suurvalloista eikä suvereniteetin myyttiseen paluuseen.

Vanhasen maailmankuvaa hallitsee kuusi kohtaa

Vanhasen äänestä kuulee, että hän on sisäistänyt ulkopoliitikkaa koskevan asialistan. Vanhasen tämän hetken aika pessimistisessä maailmankuvassa trendinä on pyristely irti kansainvälisistä sopimuksista ja niiden velvoitteista. Toiseksi terrorismi ja ei-valtiol-

Kansallisvaltioiden kohdalla kysymys on suvereenisuuden säätämisestä, Vanhanen tiivistä oman oppinsa ja jatkoi, että Suomen pitää tukea EU:n yhtenäisyyttä.



Illan isäntä Pertti Torstila ja huolellisesti valmistautunut Matti Vanhanen (vas.).

liset toimijat nousevat eikä niitä saada Vanhasen mielestä kuriin.

Kolmanneksi Afrikkaan liittyvä kehitys tulee Vanhasen mukaan hallitsemaan tätä vuosisataa. Neljänneksi voimapolitiikka tekee paluuta, Vanhanen sanoi ja otti esimerkiksi Venäjän toiminnan. Georgian sotaa vuonna 2008 hän piti Venäjän testinä, kuinka pitkälle voi mennä.

Viidentenä trendinä Vanhanen mainitsi arvojen väliset erot. Myös niiden rikkominen yritetään hänen mielestään tehdä hyväksyttäväksi. Esimerkit unionissa ovat huolestuttavia. "Unkari ja Puola haastavat muuta unionia korostamalla, ettei ole eurooppalaista identiteettiä on vain kansallinen identiteetti."

Kuudentena trendinä Vanhanen mainitsee populismin leviämisen. "Liikkeitä on ympäri maailmaa." Esimerkiksi Vanhanen poimi Filippiinien presidentin Rodrigo Duterte, joka on avannut portit tappamiselle. Ihmis-

”

Vanhasen realistinen viesti:

voimapolitiikka on palannut, populismi etenee ja Euroopan Unionin kestävyys on koetuksella.

”

kunta ei ole viisastunut, Vanhanen totesi.

Tärkeää, että Saksa ja Ranska pysyvät EU:ssa

Suomen pitää Vanhasen mukaan pienenä eurooppalaisena maana tukea unionia ja luovuttaa osa suvereenisuutta, jos sillä voidaan luoda vakautta. "Jos EU heikkenee, voi suurvaltojen Eurooppa palata ja siksi on tärkeää meille, että Saksa ja Ranska pysyvät EU:n pöydässä."

Vanhanen muistutti, että suurvaltojen Euroopassa pienten kohtalo on hankala ja siitä historia on täynnä esimerkkejä. Kansallisvaltioiden kohdalla kysymys on suvereenisuuden säätämisestä, Vanhanen tiivistä oman oppinsa ja jatkoi, että Suomen pitää tukea EU:n yhtenäisyyttä. Integraation syventämistä ei hänen mielestään nyt pidä havitella eikä perussopimuksia nyt pidä muuttaa. "Pitää noudattaa sopimuksia ja oikeusvaltion periaatteita."

Puolustuspolitiikassa Vanhanen korosti yhteistyötä Ruotsin kanssa. Hänen mielestään ei pidä määrittää lopullista päämäärää vaan mennä evoluution kautta. Eurooppalaisella tasolla Euroopan pitäisi olla astetta itsenäisempi ja joka tapauksessa puolustusmäärärahoihin on tulossa lisäystä, kun Yhdysvaltain uusi hallitus vaatii Nato:n eurooppalaisia jäseniä maksamaan oman osuutensa. Suomen on Vanhasen mukaan hoidettava asiansa niin, että Suomea voidaan puolustaa ja pitää yllä riittävän itsellistä taloutta.

Venäjä itse syyppää nykytilaansa

Illan isäntä Pertti Torstila kysyi, onko Venäjää nöyryytetty. Vanhasen mukaan Venäjä saattoi itse itsensä nykytilaan. Venäjän on hänen mukaansa syytä katsoa peiliin. Maa hakee hänen mukaansa palautusta

Suomen on hoidettava asiansa niin, että maata voidaan puolustaa ja pitää yllä riittävän itsellistä taloutta.



Clubiveljet kuuntelivat presidenttiehdokas Matti Vanhasta tarkasti.

suurvalta-asemalle. Euroopan unionissa Saksan liittokansleri Angela Merkel on Vanhasen mukaan kantava voima. Eurokriisissä ei yhtään päätöstä ole tehty ilman Merkeliä, Vanhanen muistutti. Kevyenä välipalana Vanhanen kertoi kaskua Visegrad-maiden kokouksesta. Unkarilainen sanoi, että paras kaveri on se, jonka kanssa mennään varastamaan hevosia, johon puolalainen vastasi: "Tiedän hyvän tallin ja se on Euroopan unioni." Ehkä hieman yllättäen Vanhanen käsitteli lempeästi Turkia, koska se pitää kolme miljoonaa pakolaista alueella ja EU maksaa tästä miljardeja. Vanhasen mukaan Turkki toimii vastuullisesti pakolaiskriisissä. Sen sijaan maa ei Vanhasen mukaan täytä EU-jäsenyyden kriteerejä. Vanhanen

piti tärkeänä, ettei Turkin anneta islamisoitua.

Vanhanen tarjosi tiiviin katsauksen

Matti Vanhasen esitys oli tiivis katsaus maailmanpolitiikkaan ja kaikesta huomasi, että Vanhanen on pääministerivuosien jälkeen voinut keskittyä alueelle, jonka hän tuntee omakseen. Esiintymiseen on tullut myös uudenlaista varmuutta ja jopa hieman keveyttä, jota hänessä oli vaikea aistia keskustan puheenjohtajana ja pääministerinä. Hieno ja tiivis ilta kaiken kaikkiaan ja sali oli täynnä kiinnostunutta väkeä. Vanhasesta tuli pääministeri kesäkuussa 2003, kun Anneli Jäätteenmäki joutui eroamaan jäätyään kiinni valeh- telusta eduskunnassa ns. Irak-gaten

jälkimyrskyissä. Vanhanen oli käymässä puolustusministerinä Kultarannassa tasavallan presidentin Tarja Halosen luona. Presidentti kysyi, olisiko Vanhanen käytettävissä uutena pääministerinä ja hetken miettimisen jälkeen Vanhanen vastasi kyllä. ♦



Jo yhdeksäs Suomalainen kirjoituskilpailu on edelleen maan suurin kirjoituskilpailu

ja Klubin merkittävä suomalaisuuden tulevaisuutta luotaava ja tukeva hanke

MELUAJILLE TÄYTYY KERTOJA, HUUTO SATTUU KORVIIN

Suomalainen vaihto-oppilas osallistuu Ranskassa mielenosoitukseen vaatien sananvapautta, liberté d'expression. Myöhemmin Telma Peura kokee tullessaan sysätyksi ilmaisuvapauden veitsenterävälle rajalle, jossa pienikin horjahdus voi haavoittaa – itseä tai muita. Peura voittaa Suomalaisen kirjoituskilpailun.



Yhdeksännen Suomalaisen kirjoituskilpailun palkitsijat ja palkitut samalla viivalla, palkitut paremmuusjärjestyksessä palkintokirjojen kera. Vasemmalta kilpailun johtaja Pekka Rapila, voittaja Telma Peura, Alisa Toivonen, Essi Miettinen, puhemies Maria Lohela, ja kunniamaininnan saaneet Juho Majanen, Otso Nieminen ja Jenni Terho sekä Arviointilautakunnan puheenjohtaja Panu Rajala

Sananvapauden, itsensä ilmaisemisen ja vihapuheen teemat nousivat keskeisiksi teemoiksi Suomalaisessa kirjoituskilpailussa, joka nyt järjestettiin yhdeksännen kerran.

Helsingin Suomalaisen Klubin juhlasaliin asettuu 28.2.2017 huolellisesti suunniteltu juhlistus. Suomalaisen kirjoituskilpailun tekstit on arvioitu ja järjestykseen aseteltu, palkittavat opettajineen ja vanhempineen kutsuttu, puheet valmisteltu, palkinnot hoidettu, pöydät liinoitettu, buffetin tarjoomuksista päätetty.

Yksi pienen pieni arvoitus suunnitelmassa ei kuitenkaan avaudu. Pianisti Veikko Hakkarainen on valinnut toiseksi esitettäväksi kappaleekseen Toivo Kärjen Vanhan veräjän luona. Oliko Hakkarainen valinnut kappaleen siksi, että se soljui kevyesti jatsin juoksutuksellakin, vai oliko peräti haettu tilaisuutta tukevaa symboliikkaa?

Nuoremman sukupolven ajattelua arvostamassa

Painovapaus on 250 vuotta vanha ja se veräjä on edelleen auki aatteiden ja ajatusten tulla ja mennä. Avoin myös niille kaikille harhoille, luulemisille ja valheille, jotka veräjällä viuhahdellensa ovat ensin käyneet varastamassa totuuden viitan itselleen.

Saahan näitä mietiskellä. Mielikuvitteluinenkin on ilmaisuvapauden alaisia asioita. Sekään ei tosin ratkaise kysymystä, miksi joukossa tyhmyys tiivistyy. Miksei fiksuuskin voisi tiivistyä joukossa kuten nytkin? Salilinen aikuisia ihmisiä kokoontunut arvostamaan nuoremman sukupolven ajattelua.

Kilpailutekstit hyvin tasalaatuisia tänä vuonna

Sananvapauden, itsensä ilmaisemisen ja vihapuheen teemat nousivat keskeisiksi teemoiksi Suomalaisessa kirjoituskilpailussa, joka nyt järjestettiin yhdeksännen kerran.

Kilpailun aiheista kirjoitti 1 214 oppilasta 63:ssa lukiassa. Loppuarvosteluun oli lähetetty 92 tekstiä. Suururakoinut esiraati, äidinkielen-

opettajat Johanna Karhumäki ja Tuula Saraniemi, valitsivat tästä joukosta 10 kilpailutyötä arvosteluraadin analyysiin.

Raadin "kiusaksi" tekstit olivat poikkeuksellisella tavalla tasalaatuisia. Raadissa kaipahtiin edelleen persoonallisesta pohdiskelusta nousevaa räväkkyyttä ja siitä sinkoilevaa tekstilistä "hurjuutta". Sen laatua ja astetta raati ei ole määritellyt, mutta harjaantuneisuudessaan hurjuuden varmuudella tunnistaa, kun se joskus silmille paiskautuu.

Arvosteluraadin puheenjohtaja, filosofian tohtori, kirjailija Panu Rajala tiivistä jakojuhlissa raadin pähkäilyt palkintojen perusteista.

Kaksi parasta pohtivat Sananvapautta ja vihapuhetta

Kirjoituskilpailun voitti Telma Peura Etelä-Tapiolan lukiosta. Ranskassa sananvapauden puolesta mieltään osoittanut kirjoittaja huomauttaa, että suomalaisetkaan eivät huuda ilmaisuvapauden ilosta, vaan sen mukanaan tuomasta surusta, vihapuheesta. Peura tarkastelee vihaa itsessään, interaktiivisuutta, sosiaalista mediaa ja faktojen jälkeistä yhteiskuntaa harvinaisen monipuolisesti ja oivaltavasti. Pilakuvista alkanut reagointi päättyy toiveeseen siitä, että "vaikeille asioille täytyy saada välillä huumorin tuomaa etäisyyttä".

Toisen palkinnon saanut Alisa Toivanen Ressun lukiosta lähestyy samaa ilmaisuvapaudesta vihapuheeseen -teemaa epäilyn, erilaisuuteen kohdistuvan epäluulon ja kuplassa elämisen näkökulmasta. Kirjoittajan havainnon mukaan kansakunta on jakautunut omituisiin erityisryhmiin, joissa tyhmyys tiivistyy ja asenteet radikalisoituvat nopeasti. "Ilman avoimuutta ilmaisuvapauden mahdollistama ajatustenvaihto on vain hedelmättömä huutelua." Raikas ja vapautunut pohdinta päättyy sekin positiiviseen

toiveeseen: "Kuplan puhjettua on taas tilaa ajatella."

Kilpailun kolmas puolsi omaa kyseenalaistamista

Essi Miettinen Helsingin Suomalaisesta Yhteiskoulusta oli kilpailun kolmas.

Kirjoitus poikkesi yleisestä valtavirrasta. Miettinen ei aliarvioi kanssaihmisten oikeutta itsensä ilmaisemiseen ja mielipiteeseen, mutta puolustaa omaa kyseenalaistamista, itsekontrollia ja jopa passiivisuutta. "Haluan olla ottamatta kantaa yhteiskunnallisiin asioihin, mikäli en niistä tiedä", kirjoittaja sanoo.

Kunniamaininnan saivat Juho Manninen Kauniaisten lukiosta, Otso Nieminen Lohjan Yhteiskoulun lukiosta ja Jenni Tervo Lahden Yhteiskoulun lukiosta.

Kilpailu luotaa vahvasti Klubin suomalaisuuden tulevaisuutta

Painovapaustalon 250-juhlavuoteen liittyen Anders Chydenius –säätio ja Helsingin Sanomain Säätio luovuttivat erityispalkinnon Otso Niemiselle Lohjan yhteislukiosta. Palkinnon luovuttivat Chydenius –säätion hallituksen puheenjohtaja Gustav Björkstrand ja Sanomain Säätion yliasiamies Ulla Koski.

Suomalainen kirjoituskilpailu järjestettiin nyt yhdeksännen kerran. Se on edelleen säilyttänyt asemansa maan suurimpana kirjoituskilpailuna ja Suomalaisen Klubin merkittävänä suomalaisuuden tulevaisuutta luotaavana ja tukevana toimintana.

Yhteistyökumppaneina toimivat edelleen Opetushallitus, Äidinkielenopettajain liitto, Historian ja yhteiskuntaopin opettajien liitto, Otava sekä Suomen Kuvalehti.

Kilpailu on perustettu Suomen Kuvalehden päätoimittajan, lehdistöneuvos Mikko Pohtolan aloitteesta. ❖

Kilpailun voittaja, Telma Peuran kiitospuhe

Charlien Hebdon terrori-isku sai pohtimaan sananvapautta

Juuret omalle kirjoitukselleni ovat Ranskassa. 17-vuotiaana vaihto-oppilaana olin parmaan herkässä iässä imemään vaikutteita, mutta erityisesti Charlie Hebdon toimitukseen kohdistunut terrori-isku vaikutti minuun syvästi.

Koko Ranska tuntui hetken elävän huumassa puolustamassa ranskalaisia arvoja ja ilmaisuvapautta – jopa pienessä kotikämpungissani, viiden tunnin junamatkan päässä Pariisista.

Kilpailun teemasta heräsin kaikenlaisia ajatuksia, sillä jo pelkkä ilmaisuvapauden määritelmä on niin laaja ja monimutkainen. Isoisäni herätti minutkin taas ajattelemaan aihetta uudesta näkökulmasta.

Sanojen voima on viehättänyt minua aina. Voima, joka nyky maailmassa usein tuntuu unohtuvan. Tuntuu, että sanat ovat pelkkää huutelua tai sisällöttömä höttöä, jotka eivät vastaa toteutuvia tekoja. Mutta niin kuin Trump taas todistaa, loppujen lopuksi sanat kiinnittävät huomiomme, eivät teot.

La liberté d'expression kumpuaa suomalaista vastinettaan syvemältä

Sanojen merkityksestä voikin palata minulle rakkaaseen aiheeseen: kielten semantiikkaan ja sanojen konnotaatioihin. Sananvapaus. Painovapaus. Ilmaisuvapaus. Näilläkin lähes synonyymeilla on erilainen jälkikaiku. Minulle rakkaaksi ranskaksi sama on la liberté d'expression. Ranskalaiseen korvaani se tuntuu kumpuavan paljon



Telma Peura

syvemältä itsestä kuin suomalainen vastineensa. Onkin muistettava, että ilmaisuvapauden yhteiskunnallisen tehtävän alla tekijänä on aina ihminen, joka tuo sanoissa ilmi itsensä. Kun tuomme ajatuksiamme esiin, tuomme aina näkyville myös osan itsestämme, ja siksi sanoja käytettäessä onkin aina kyse tulkinnaasta.

Ilmaisuvapaus Suomessa kuin ilmainen koululounas

Konteksti tämän kilpailun teemallekin on jo nyt hyvin erilainen kuin viime syksynä, kun esseeni kirjoitin. Toisaalta aihe tuntuu entistä ajankohtaisemmalta. Jokaisella on henkilökohtai-

nen suhde sananvapauteen, mutta lisäksi luottamus siihen, että saamme ympäröivästä yhteiskunnasta oikeaa tietoa. Toteutuuko vapaus? Kuten jo tekstissäni pohdin, Suomessa ilmaisuvapautteen suhtaudutaan kuin ilmaiseen koululounaaseen. Oikeasti hienosta ja arvokkaasta asiasta löytyy aina jotakin valitettavaa ja parannettavaa. Samaan tapaan sanojen tulisi ottaa huomioon erilaiset mieltymykset ja allergiat, vakaumukset, erityistarpeet ja eettiset painotukset, eikä se ole helppoa.

Kiitos, että sain ilmaista itseäni

Siksi sananvapauden käyttöä vaatiikin suurta moraalia, omatuntoa ja rohkeutta. Se on teema, jonka toivon pysyvän mielissäni myös tämän kilpailun jälkeen. Pohjimmiltaan ilmaisuvapaus on ilo ja onni, perustuhan koko ihmiselä-

mämme vuorovaikutukseen ja kommunikaatioon.

Kiitos siitä, että olen saanut näin hienon mahdollisuuden ilmaista itseäni. Kiitos, että saan olla minä. ❖

Toimitus on lyhentänyt ja otsikoinut puheen.

Kirjoituskilpailun palkitut aineet löytyvät osoitteesta klubi.fi

Suomalainen kirjoituskilpailu järjestettiin nyt yhdeksännen kerran. Se on edelleen säilyttänyt asemansa maan suurimpana kirjoituskilpailuna ja Suomalaisen Klubin merkittävänä suomalaisuuden tulevaisuutta luotaavana ja tukevana toimintana.

Kilpailun suojeija puhemies Maria Lohela

Moraali parantaa keskustelukulttuuria



Toisen palkinnon saanut Alisa Toivanen Ressun lukiosta lähestyy samaa ilmaisuvapaudesta vihapuheeseen -teemaa epäilyn, erilaisuuteen kohdistuvan epäluulon ja kuplassa elämisen näkökulmasta.



Puhemies Maria Lohela ojentaa kirjapalkinnot kunniamaininnan saaneelle Lahden Yhteiskoulun lukion oppilaalle Jenni Tervolle, joka kirjoitti otsikolla Media - siis viekas vallanpitäjä



HS:n säätien asiamies Ulla Koski ja Chydenius-säätien asiamies Gustav Björkstrand poseeraavat kilpailun erikoispalkinnon, HS:n vuosikertomuksen saajan, Otso Niemisen kanssa Lohjan Yhteiskoulun lukiosta



Kilpailun johtaja Pekka Ryttilä ja eduskunnan rouva puhemies Maria Lohela antavat kunnia-kirjan ja palkintokirjat kunniamaininnan saaneelle Otso Niemiselle

Eduskunnan puhemies Maria Lohela oli toistamiseen kilpailun suojeija. Puheen-vuorossaan hän siterasi Pentti Saarikosken ajatusta kielestä ikkunana ja talona.

Lohela muistutti, että ihmisen kypsyys tulee esiin, kun kirjoitetaan ja puhutaan toisista ihmisistä. "Rakentakaa siltoja, älkää rikkoko niitä", Lohela sanoi. "Laki takaa sananvapauden, mutta ilman moraalia ei voi parantaa keskustelukulttuuria.

Demokratian ydintä

Suomalaisen kirjoituskilpailun teemana vuonna 2016 oli "Oikeus tietää – oikeus sanoa." Näissä nyt palkittavissa kirjoituksissa on pohdittu sananvapauden ja ilmaisuvapauden merkitystä tämän päivän Suomessa.

Nämä vapaudet ovat demokratian ydintä. Hyvä lainsäädäntö sallii ihmisille laajan vapauden ilmaista itseään ja puhua myös huolista ja peloista. Lainsäädännöllä on kuitenkin aina myös rajansa: laki ilman moraalia ei voi parantaa tulehtunutta keskustelukulttuuria. Moraalista vastuuntuntoa omista sanoista ja eri tavalla ajattelevien ihmisten kunnioitusta tarvitaan hyvässä keskustelussa.

Aristoteles aikoinaan sanoi, että hyvin kirjoittaakseen on puhuttava kuin tavalliset ihmiset, mutta ajateltava kuin viisaat. Te tässä kilpailussa ansioituneet lukiolaiset olette tehneet juuri näin: olette kirjoittaneet viisaita ajatuksia ja muotoilleet ne ymmärrettävällä tavalla. Olen varma, että kirjoittaessanne olette samalla oppineet jotakin hyvin tärkeätä itsestänne ja myös muista ihmisistä. Kun kirjoittaa keskittyneesti, elämä syvenee ja maailma laajenee. ❖



Tuore puolustusselonteko veti Klubisalin täyteen kuulijoita

Valmius, tiedustelu, kyber ja kauko vaikuttaminen korostuvat

Kaksi viikkoa ennen Klubilehden ilmestymistä valtioneuvosto antoi puolustusselonteon eduskunnalle, joka kävi siitä lähetekeskustelun 8.3.2017. Seuraavana päivänä puolustusvoimien suunnittelupäällikkö, prikaatikenraali Sampo Eskelinen selvitti selontekoa täydelle salille Sotilaspolitiikan illassa.

Eskelisen mukaan aiemmat selonteot eivät sisällä virhearvioita, mutta tuoreissa selonteissa puolustuksen toimintaympäristön muutokset vaativat, että valmius, tiedustelu, kyber ja kaukovaikuttaminen korostuvat.

Selonteissa varaudutaan myös ensi vuosikymmenellä tehtäviin materiaalihankintoihin, kun meri- ja ilmavoimissa on korvattava merkittävästi suorituskykyä.

Miljardeja ostoihin miljoonia valmiuteen

Eduskunnan lähetekeskustelussa kaikki puolueet periaatteessa sitoutuivat selonteon linjauksiin, mutta strategisten hankkeiden hinnasta oli erilaisia mielipiteitä.

Merivoimien laivue 2020:n hinta-arvio on 1,2 miljardia ja ilmavoimien HX-hankkeen (Hornetien korvaaminen) 7-10 miljardia euroa. Nämä hankkeet vaativat erillisen budjettirahoituksen, sillä koko puolustusvoimien toiminta lakkaisi, jos hankinnat rahoitettaisiin puolustusbudjetista.

Selonteko linjaa myös ensi vuodesta puolustusmäärärahojen korotuksen 55 miljoonalla eurolla vuosittain valmiuden kehittämiseksi ja vuodesta 2021 lisää 150 miljoonaa euroa materiaaliinvestointeihin palauttamaan puolustusvoimien toiminta vuoden 2010 tasolle, josta "näkyvät" mää-



Koko puolustusvoimien toiminta lakkaisi, jos meri- ja ilmavoimien hankinnat rahoitettaisiin puolustusbudjetista, sanoo Sampo Eskelinen, joka siirtyy Pääesikunnasta Ilmavoimien komentajaksi kesäkuun alussa. Illan isäntänä oli Jaakko Savisaari (vas).

Selonteko ehdottaa hankittavaksi neljä monitoimi-korvettia ensi vuosikymmenellä.

rähaleikkaukset ovat supistaneet toimintaa ja materiaalihankkeita.

Vuoden 2015 puolustusvoimauudistuksella palautettiin toiminta, mutta samanaikaiset muut leikkaukset söivät uudistuksen saavutukset.

Sodan ja rauhan välinen ero on kadonnut

Sotilaallisen toimintaympäristön kuvauksessa ensimmäistä kertaa mainitaan Venäjä useasti. Georgian sodasta 2008 lähtien tapahtunut muutoksen suunta edellyttää puolustukselta korkeampaa valmiutta. Venäjällä on viime vuosina korostettu suurvaltapolitiikkaa, etupiirijattelua ja ydinaseiden käyttöä sekä osoitettu sotilaallista voimaa ja toimintakykyä esimerkiksi Lähi-idässä.

Suomelle on elintärkeää vapaa meriyhteys koko Itämerellä. Sen merkitys on korostunut kansainvälisessä puolustuspolitiikassa. Rauhan ja sodan välinen ero on kadonnut, kun on otettu käyttöön moninaisia toimintatapoja, joita yhteisesti kutsutaan hybridisodaksi. Suomella on ehkä parhaat edellytykset vastata tällaisiin uhkiin. Meillä on toimiva kokonaisturvallisuuden konsepti. Kaikilla viranomaisilla sekä useilla yhteisöillä on omat valmiussuunnitelmansa ja toimivat yhteistoimintamenetelmät.

Alokkaan siviiliosaaminen hyödynnetään koulutuksessa

Keskustelua herättänyt sodan ajan joukkojen määrän korottaminen 230 000:sta 280 000:een sisältää varusmiesten käytön, rajavartiolaitoksen osuuden ja perustamisorganisaation käytön. Nämä kaikki ovat todellista suorituskykyä.

Puolustusvoimien palkatun henkilöstön rauhan ajan vahvuus, 12 000 on "äärimmäisen pieni", kun ylläpidetään puolustuksen terävä kärki ja asevelvollisten tehokas koulutus. Asevelvollisten koulutus ja sijoitus hyödyntää

entistä paremmin heidän kehittyvän siviiliosaaminen. Samalla pyritään edistämään varusmieskoulutuksen huomioimista hyväksi siviiliopinnoissa. Hyvä esimerkki on kyberpuolustukseen koulutettavat varusmiehet. Digitalisaatio ja simulaatio tehostavat koulutusta, ja koko varusmieskoulutusaika käytetään tehokkaasti ilman loppoaikaa.

Suomen puolustusratkaisu – yleinen asevelvollisuus ja koko maan itsenäinen puolustus – säilyy.

Selonteko löytyy osoitteesta http://www.defmin.fi/julkaisut_ja_asiakirjat/valtioneuvoston_puolustusselonteko_2017

Tuore Puolustusselonteko

■ Suomen puolustuksesta on laadittu selvityksiä sitouttamaan poliittiset päättäjät vaalikausien yli ulottuvaan kehittämiseen 1970-luvulta lähtien.

1970- ja 1980-luvuilla antoivat parlamentaariset puolustuskomiteat kolme eri mietintöä. Kylmän sodan päätyttyä hallituksen selonteot korvasivat parlamentaariset mietinnöt.

Turvallisuuspoliittisessa selonteossa vuodelta 1995 ei tehty lainkaan puolustuspoliittisia linjauksia. Ne tulivat mukaa 1997 ja neljässä seuraavassa selonteossa 2000-luvulla, joista kolme viimeistä perustuivat laajaan turvallisuuskäsitteeseen.

Vuodesta 2004 selontekojen valmistamiseen osallistui kaikki puolueet sisältävä parlamentaarinen seurantar ryhmä.

Nyt käsitellyssä oleva puolustusselonteko keskittyy ainoastaan puolustuspolitiikkaan.



Energian logistiikka ja varastointi mahdollistavat älykodin



KUVA: SCANSTOCKPHOTO

Energialogistiikan tehostamisen tarve yhdisti teknologiaillan puhujat. Puheenjohtaja Mikko J Salmisen lisäksi viisi muuta asiantuntijaa kertoi omista näkökulmistaan älykkään kodin vaatimuksista.

Kuluttajan kosketuspinta älykkääseen kotiin on pitkään ollut kovin etäinen. Se on kehittynyt fiktiosta Jetsonin perheen (piirrossarja 60-luvulla) kotiroboteista ja pillerinä syötävistä ateriosta kaikkien laitteiden kytkemiseen internetiin ja siihen käsitykseen mikä meillä tänä päivänä älykkästä kodista on.

Edelläkävijät rakentavat jo nyt kotei-

hinsa erilaisia älyratkaisuja, mutta vielä se on kaukana kotien standardeista eikä suuri yleisö niistä juuri nauti. Mielenkiintoiseksi asian tekee käyttäjien ja älypalvelujen motivoituminen: mukavuus, helppokäyttöisyys, toiminnallisuus jne. ovat kyllä mukana. Aihepiiriin liittyy lisäksi mielenkiintoinen näkökulma, joka tuli tämänkin illan aikana selväksi: ihmisiä tuntuu kovasti kiinnostavan energian hinta.

Fortum haluaa sähköä auringosta

Fortumin älykotikasvuhankkeista vastaava johtaja Rami Piik paljasti energiatehokkuuskuvion jo tilaisuuden aluksi. Energia-alalla asiat tapahtuvat

hitaasti, mutta se on selvästi murroksessa. Murroksen keskeisin syy on auringosta peräisin olevan energian hyödyntämisen lisääntyminen. Aikaväli on pitkä ja Piik arvelikin, että 50 - 100 vuoden kuluttua kaikki käytämme energiaa tulee auringosta peräisin olevasta lähteestä. Energiaa on saatavilla (silloin kun on) lähes rajattomasti. Noin kolmannes Suomen pinta-alasta riittäisi tuottamaan sille alalle säteilevällä aurinkoenergialla koko maailman tämän hetkisen energian tarpeen.

Tuulella ja sateella sähköpörssi laskee

Nykytasolla parhaat aurinko- ja tuulienergiat pääsevät investointineen ja

Aurinkotalouden haasteena on energiankulutuksen ja tuotannon yhteensovittaminen. Energian logistiikka ja varastointi ovat avainkysymyksiä.



Illan vieraat vasemmalta: Juha Stenberg, Rami Piik, Andy Lundström, Matti Rätty ja Hannu Kankkunen

niiden tuotto-odotuksineen hyvinkin samalle kustannustasolle mitä esimerkiksi kivihiiivoimalan muuttuvien kustannusten taso on. Monissa maissa fossiilisen energian tuotantosuunnitelmia on hidastettu tai jäädytetty kokonaan. Piikin esittämä Saksan ja Suomen sähköpörssihinnan vaihtelu kuvaa hyvin hinnoittelun problematiikkaa. Kun tuulee ja paistaa, sähkön hinta pörssissä laskee ja päinvastaisessa tilanteessa nousee. Kuvio näkyy suurena volatilititeettinä aurinko- ja tuulienergiaa käyttävässä Saksassa, vaikka keskihinta onkin hyvin lähellä Suomea. Tämä vaikuttaa myös pörssi-sähkön käyttäjien toimintamalleihin, eli halpaa sähköä näyttäisi kuluvankin enemmän. Energian hinta ohjaa käyttäjiä ottamaan verkosta sähköä enemmän silloin kun sitä tuotetaan auringosta ja tuulesta.

Älykäs koti optimoi sähkön hintaa

Fortum on päättänyt hyödyntää kehityssuunnan ottamalla aurinkotalouden hyvin vahvasti strategiaansa. Piik kertoi myös Fortumin piloteista, joista eräässä 100 lattialämmitteisen omakotitalon lämminvesivaraajat ovat yhtenäisessä ohjauksessa, jolloin niitä voidaan käyttää verkon säätökapasiteettina. Toinen esimerkki oli

tukholmalainen kaupunginosa, jossa 154 asunnon lämmitystä, valaistusta, pyykinpesua ja autonlatausta ohjataan mahdollisimman älykkäästi, niin että sähkön hintaa ja sen tuottamisesta aiheutuvia päästöjä optimoidaan.

Kulutus ja tuotanto kohtaavat

Aurinkotalouden haasteena on energiankulutuksen ja tuotannon yhteensovittaminen. Energian logistiikka ja varastointi ovat avainkysymyksiä. Juha Stenberg kertoi Enston olevan mukana kuluttajan pistorasiasta kantaverkko-yhtiöön koko sille välille asettuvan teknologian parissa: sähkönjakelu, sähköistys, valaistus ja sähköautonlataus. Näiden eri vaiheiden ohjaus taloudellisesti ja ympäristön kannalta kestäväksi on alue, jossa Ensto toimii. Suomen kannalta ongelma on, että sähköisen liikenteen kehitys on meillä todella alkuvaiheessa verrattuna moniin muihin maihin.

There Corp kehittää Andy Lundströmin mukaan Jäspin kanssa lämminvesivaraajia, jotka toimivat verkossa ja osallistuvat älykkäästi kysyntäjoukon toteuttamiseen kuluttajatasolla. Kehittämisen tavoitteena on saada varaaja toimimaan siten, että kuluttajan ei tarvitse keskittyä säätämiseen itse lainkaan, vaan varaaja tekee sen

automaattisesti. Se optimoi käytettävää sähköä sen hinnan tai tuotantotavan mukaan ja huolehtii kuitenkin, että talossa on riittävästi lämmintä vettä kulloistakin kulustilannetta vastaavasti.

Turvakello auttaa toimintarajoitteista

Edellisten sähkönkäyttöraatkaisujen lisäksi illassa esiintyi kaksi älykäästä turvatekniikkaa edustavaa yritystä. Matti Rätty kertoi Navigil turvakelosta, joka auttaa toimintarajoitteisten henkilöiden elämää. Sillä voidaan pidentää kotona asumisen aikaa ja säästää yhteiskunnan kustannuksia oikea-aikaisen avun saamisella tarvitsijalle. Laite on lisäksi suunniteltu niin hyvän näköiseksi, että käyttäjä laittaa sen mielellään ranteeseensa. Laitteeseen itseensä saa monipuolisesti erilaisia toimintoja. Siinä on puhelin, paikannin, asentotunnistin, kiihtyvyyssanturit, GPS ja nettiiyhteys, joiden avulla käyttäjän aktiivisuustasoa ja ajan viettämistä elinpiirinsä eri paikoissa seurataan. Näiden avulla hänen kuntoaan voidaan analysoida ja toimia ennakoitua, ennen kuin kyseessä on suurempi hätä.

Hannu Kankkunen Rollock-yhtiöstä kertoi heidän kehittämästään älylukosta. Nykyiset automaattiovet ovat tyypillisesti hyvin kalliita, koska sen eri komponentit ovat eri puolilla ovea ja karmia. Rollockin ratkaisussa kaikki ovat yhdessä lukossa ja karmin älyvastaroudassa. Lukkoa voidaan ohjata kännykällä, bluetoothilla, sirulla kellossa tai ihon alla. Käyttöoikeuksia ja aukioloaikoja voidaan ohjata vapaasti, eri oikeudenhaltijoiden kulkua seurata jne. Eri ovet saavat oman IP-osoitteen eli vastuullinen käyttäjä voi ohjata ja seurata joukkoa ovia, jotka ovat missä päin maailmaa hyvänsä siinä laajuudessa kuin hänellä on niihin oikeudet. ❖



Helsingin yliopiston kosmologian professori Kari Enqvist:

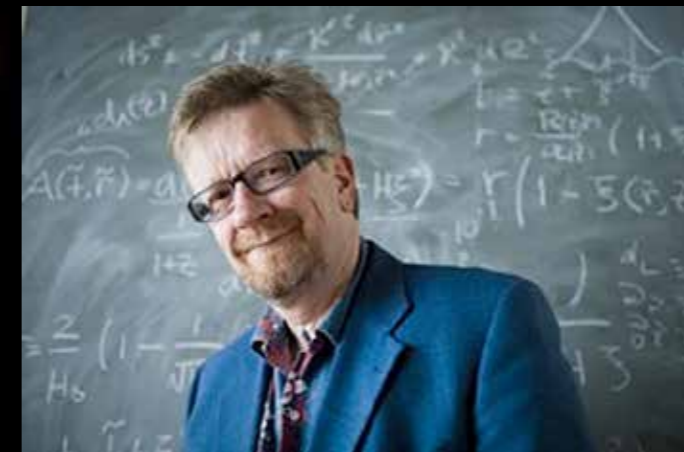
MAAILMAN KAIKKEUDEN MATERIASTA

suurin osa on
meille tuntematonta

Materia, jota me olemme ja jonka voimme tuntea, on noin 4,9 % maailmankaikkeuden massaenergiasta. Loppu on pimeää ainetta ja energiaa. Siitä emme tiedä mitään.

- Onko siellä ketään? kuului yleisöstä esitetty kysymys. Hyppäämme Tieteen illan puhujan, kosmologi Kari Enqvistin kyytiin mykistävälle matkalle alkuräjähdyksestä kiihtyvällä nopeudella laajenevaan maailmankaikkeuteen. Ihmiskuntaa on oma alkuperä kiinnostanut läpi vuosisatojen.

- Kopernikus, Galilei, Newton, Einstein, heittelee Enqvist nimiä yleisölle ja kertoo samalla heidän saavutuksiaan. Albert Einstein oli poikkeusyksilö, joka sattui olemaan oikeassa paikassa oikeaan aikaan, pohjustaa Enqvist sitä, miksi juuri Einstein keksi suhteellisuusteorian. Einsteinin suhteellisuusteoria on pohjana nykyaikaiselle kosmologian käsitykselle. Sata vuotta sitten syntyneitä teorioita on vasta nyt pystytty mittaamaan ja todentamaan miljardeja euroja maksavilla laitteilla.



Maailmankaikkeuden ikä on 13,76 miljardia vuotta, sanoo professori Kari Enqvist.

Maailmankaikkeus laajenee kiihtyvällä tahdilla ja pimeä energia puskee avaruutta erilleen. Uhkaako tuho? Yhä kaukaisemmat kohteet etenevät valoa nopeammin – kohta emme enää näe niitä. Tähtitieteilijät joutuvat työttömiksi.

Katsomalla tähtiin katsomme historiaan

Enqvist kertoo maailmankaikkeuden iäksi 13,76 miljardia vuotta ja selittää iän tarkan määrityksen olevan mahdollista laskemalla taaksepäin käyttäen Einsteinin suhteellisuusteoriaa, tiettyyn pisteeseen asti.

Sir Frederick Hoyle, brittiläinen avaruustutkija ja kirjailija, käytti 1950-luvulla ensimmäistä kertaa sanontaa "alkuräjähdyks" (big bang) kansantajuistaen maailmankaikkeuden syntyä. Itse asiassa mitään räjähdystä ei ole ollut, vaan kaikki aine ja aika on syntynyt alkuketkellä Einsteinin suhteellisuusteorian mukaan. Siitä lähtien avaruus on laajentunut. Laajentuminen jatkuu yhä kiihtyvällä vauhdilla. Katsomalla tähtiin katsomme samalla historiaan. Esimerkiksi aurinkomme valo on kulkenut 8 minuuttia matkalla maahan, Andromedan galaksin valo on lähtenyt liikkeelle 2 miljoonaa vuotta sitten.

Mustat aukot yhdistyivät yli miljardin valovuoden päässä

Mikä on musta aine tai energia, jota maailmankaikkeudesta on suurin osa? Miten voimme havainnoida sitä? Helpotetaan haastetta ajatusleikillä: avaruus on kuin kumimatto. Massalliset kappaleet painavat kumimattoa, joka venyy ja avaruus käyristyy. Tämä avaruuden käyristyminen, gravitaatioaaltojen vaikutus, havaittiin tarkkoilla mittalaitteilla vuonna 2016.

Kaksi mustaa aukkoa yhdistyi kaukaisuudessa ja lähetti avaruuteen gravitaatioaalton. Yhdistymisen tapahduttua 1,3 miljardin valovuoden päässä massojen summa ennen yhdistymistä vastasi 65 kertaista auringon massaa ja yhdistymisen jälkeen summa oli 62 kertaista auringon massaa. Puuttuvan massan verran energiaa purkautui valtavana gravitaatioaaltona avaruuteen.

- Vaikuttaa siltä, ettei tämä ole huuhaata. Mustat aukot syntyvät siten, että tähti käyttää polttoaineensa loppuun ja luhistuu tapahtumahorisontin sisään, matemaattisesti yhteen pisteeseen, Enqvist toteaa.

Kosminen inflaatioteoria kuvaa alkuräjähdyksen jälkeisiä vaihtoehtoja

Mitä oli ennen alkuräjähdyks? Mitä tiedämme ajasta juuri räjähdysten jälkeen? Parhaiten on päästy mallintamaan maailmankaikkeutta 380 000 vuoden ikään. Tästä mallista Enqvist näyttää meille videon, jolla näkyy kartta maailmankaikkeudesta. Lämpösäteilyn muoto kertoo, miten maailmankaikkeus laajenee, mitä ainetta maailmankaikkeudessa on, miten alkutila kehittyi painovoiman vaikutuksesta.

- Aito kopio maailmankaikkeudesta, sanoo Enqvist. Pienistä tiheyseroista alkaa syntyä erilaisia rakenteita, joita näemme universumissa. Laajenemisesta heti alkuräjähdyksen jälkeen on erilaisia teorioita, esimerkiksi onko aivan varhaisessa vaiheessa ollut toisenlaista ainetta, tai onko laajeneminen voinut tapahtua valon nopeutta nopeammin. Kosmologiset inflaatioteoriat pyrkivät kuvaamaan tätä hetkeä.

Lisa haluaa avaruuteen laitteen havainnoimaan gravitaatioaaltoja

Gravitaatioaaltojen havainto on kuin olisi avattu uusi ikkuna maailmankaikkeuteen. Jatkoa tutkimukselle on luvassa erilaisten avaruushojelmien kautta. Eurooppalainen LISA-hanke tähtää siihen, että avaruuteen sijoitetaan gravitaatioaaltoja havainnoiva laitteisto. Mittakaava on avaruudellinen -muodostelmassa on miljoonan (oikein) kilometrin päässä toisistaan kolme laitetta, joilla gravitaatioallot havaitaan. Mustan energian salaisuutta tämä ei kuitenkaan paljasta.

Eikä sitä, onko siellä ketään. Tai jos on, niin ketä. Ja missä siellä?

Mikä on maailmankaikkeuden tulevaisuus?

Maailmankaikkeus laajenee kiihtyvällä tahdilla ja pimeä energia puskee avaruutta erilleen. Uhkaako tuho? Yhä kaukaisemmat kohteet etenevät valoa nopeammin – kohta emme enää näe niitä. Tähtitieteilijät joutuvat työttömiksi.

- Noin 30 miljardin vuoden päästä olemme tässä tilanteessa, rauhoittelee Enqvist ja sanoo, että kesäloma-suunnitelmia ei tarvitse muuttaa tästä syystä.

Lukuisten kysymysten ja vastausten jälkeen alkuperästämmme mieleen jää pyörimään ajatus, I'm still confused, but on a higher level. ❖

Kirjoitus perustuu Helsingin yliopiston kosmologian professori Kari Enqvistin esitelmään Risto Ihamuotilan isännöimässä Tieteen illassa 7. helmikuuta

Kosmologian määritelmä

Kosmologia - Kosmologia on maailmankaikkeuden rakennetta ja historiaa tutkiva tiede. Nykyajan kosmologia keskittyy kaikkeuden alkuperään liittyviin kysymyksiin.

Kreikaksi määritelmä kuuluu:

κοσμολογία - κόσμος, kosmos, 'kaikkeus' ja -λογία, -logia, 'oppi'

HELSINGIN SUOMALAISEN
KLUBIN KUORO

"SUOMI 100 VUOTTA"



Isänmaallinen ja keväinen KAHVIKONSERTTI

Ohjelmassa myös säveliä kuoron Las Palmasin matkalta

Ritarihuone, Ritarikatu 1, Helsinki

Keskiviikkona 10.5.2017 klo 19:00

Kuoroa johtaa HENRIK LAMBERG

Varaa paikkasi 25 €:n kannatusmaksulla osoitteesta: www.klubinkuoro.fi, jäseniltä tai klubimestareilta p. 09 586 8830.

Kannatusmaksun hintaan sisältyy ohjelma ja kahvitarjoilu väliajalla.

TERVETULOA!



Ratkotaanko olympiamitalit jatkossa

Urheilu oikeudellistuu. Se ei ole hyvä juttu, vaan väistämätön kehityssuunta, jonka syyt löytyvät urheilusta itsestään, pohjusti oikeustieteen tohtori, professori Heikki Halila Klubin Oikeuspolitiikkaillan teeman, urheilu-oikeus.

Halila perusteli kantaansa sillä, että urheilutoiminta on ammattilaistunut ja kaupallistunut. Monet tekijät ovat horjuttaneet urheilun ylittäneitä periaatteita, fair play'tä. Urheilun kirjoitetut sekä kirjoittamattomat säännöt ovat yleisen yhteiskunnallisen kehityksen myötä oikeudellistuneet. Juridiikka on astunut tanakasti urheilun sisälle, haluamme tai emme, Halila totesi.

Illan isäntä, OTL, VT Timo Ojala, toimii mm. Urheilun oikeusturvallustakunnan puheenjohtajana. Heikki Halila taasen on samaisen lautakunnan jäsen ja oli pitkään Helsingin yliopiston urheilu-oikeuden professori. He edustavat paljolti maan parasta urheilu-oikeuden asiantuntemusta.

Urheilun itsesääntely tiensä päässä?

Halila totesi, että yhä useammin joudutaan arvioimaan, missä urheilun itsesääntelyn rajat kulkevat. Hän kysyikin, onko urheilussa enää oikeudelta vapaata vyöhykettä? Urheiluhan on toiminut pitkään ns. Lex Sportivan varassa. Se on rakentanut itse itselleen sääntely-, valvonta- ja rankaisjärjestelmän, jossa kansainvälisillä ja kansallisilla liitoilla on merkittävä rooli. Kansainvälisen olympiakomitean (KOK) yksinoikeuden piiriin kuuluvat olympiakisat ja huippuarvokas olympiarenkaiden brändi. Vuonna 1984 perustettu riippumaton Urheilun kansainvälinen vetoomustuomioistuin (CAS) on urheilujärjestöjen ratkaisui-



Illan isäntä, OTL, VT Timo Ojala.

hin tyytymättömille ylin valitusaste.

Kohutapausten myötä urheilun oikeudelliset kysymykset ovat saaneet paljon julkisuutta. Urheilussa liikkuu suuri raha. Suorituskykyä parannetaan kielletyillä aineilla ja menetelmillä. Kansainvälisten urheilujärjestöjen johtohenkilöitä on sotkeutunut lahjontaja korruptiorikoksiin. Kansainväliseen vedonlyöntitoimintaan on liitetty sopupelejä.

Heikki Halila valotti illan aikana mielenkiintoisesti ja asiantuntevasti ajankohtaisia urheilun uskottavuuttaakin nakertavia kysymyksiä.

Dopingskandaalit veivät Venäjän KOK:sta

Doping ei ole uusi asia urheilussa. Vain harvassa maassa doping on kriminaalisoitu. Pääasiassa dopingia valvotaan ja rikkomuksista rangaistaan urheilun omien sääntöjen pohjalta. Yksittäisten dopingkäryjen rinnalle nousi muutama vuosi sitten epäilyksien muutaman



OTT, professori Heikki Halila puhui oikeuspolitiikan illassa urheilu-oikeudesta.

maan järjestelmällisestä, jopa valtiojohtoisesta dopingohjelmasta.

Venäjän osalta näyttöjen katsottiin riittävän. Maan yleisurheiluliitto erotettiin Kansainvälisestä yleisurheiluliitosta, joka myönsi osallistumisoikeuden olympiakisoihin vain muutamalle Venäjän ulkopuolella valmentautuneelle venäläisyleisurheilijalle. KOK edellytti vastaavia päätöksiä muiltakin lajiliitoilta. Myöhemmin on kysytty, toteutuiko ratkaisuisissa yksittäisen urheilijan oikeusturva, langettiinko asiassa kollektiivirangaistuksia ja sisälsivätkö päätökset käännetyn todistustaakan urheilijan puhtaudesta?

Kansainvälinen antidopingtoimisto (WADA) on ryhtynyt myös analysoimaan uudelleen vanhoja testinäytteitä. Tämän seurauksena uusia positiivisia tuloksia tulee ilmi lähes viikoittain. Antti Ruuskanenkin sai hiihdon MM-kisojen yhteydessä Lahdessa KOK:n puheenjohtajan kädestä Lontoon olympiakisojen keihään hopeamita-

OIKEUDESSA?

lin, kun hänen edelleen sijoittuneen näyte oli tutkittu uudelleen. Mitalien uusjako on herättänyt keskustelua myös palkinto- ja sponsori-rahoista. Kysytään oikeutetusti, missä määrin sijoitustaan "nostaneet" ovat oikeutettuja vaatimaan näitä palkkioita jälkikäteen? Doping- ja muiden vastaavien rikkomusten yhteydessä uhreja ovatkin ne, jotka urheilevat puhtain keinoin. Vuosien jälkeen saatu mitali ei korvaa sitä hetkeä, jonka urheilija olisi saanut kokea palkintopallilla itse kisatapahtumassa. Puhumattakaan siitä, millaisia taloudellisia näkymiä merkittävä olympiamenestys olisi hänelle mahdollisesti tarjonnut.

Herää kysymys, ratkaistaanko MM- ja olympiamitalien kohtalot jatkossa oikeudessa eikä kilparadoilla kisatapahtumien yhteydessä.

Rangaistusten linjakuus horjuu

Nyt otsikoihin ovat nousseet norjalaiset huippuhihtäjät. Martin Johnsrud Sundbyn ja Therese Johaugin esimerkit kuvaavat hyvin kahta erilaista dopingkärytyyppiä. Sundby kärähti astmalääkkeestä, jota hänen antamansa näyte sisälsi moninkertaisen määrän yli sallitun. Johaugin kohdalla taasen oli kyse anabolisesta steroidista, jota testinäyte ei saa sisältä laisinkaan. Edellinen sai kahden kuukauden kilpailukiellon, minkä hän "kärsi" harjoituskaudella. Jälkimmäiselle langetettiin kolmen kuukauden kilpailukiello, kun minimirangaistuksena pidetään kahta vuotta. Molemmat päätökset teki Norjan hiihtoliitto. Nyt seurataankin mielenkiinnolla, viekö Kansainvälinen hiihtoliitto tai WADA norjalaisten päätöksen CAS:n ratkaistavaksi, mitä moni toivoo.

Sopupelit tuttuja myös Suomessa

Joidenkin lajien arvokilpailujen järjestämisoikeuksista käydään veristä kilpailua eikä lahjontakaan ole harvi-

Suomikaan ei ole säästynyt sopupeleiltä. Pesäpallon sopupeliskandaali vuodelta 1998 lienee tunnetuin ja jalkapallossakin sopupeleistä on tuomittu Suomessa vankeusrangaistuksia.

naista. Useita Kansainvälisen yleisurheiluliiton ja Kansainvälisen jalkapalloliiton johtohenkilöitä ja heidän lähipiiriinsä kuuluvia on tuomittu lahjontaan ja perusteettomien taloudellisten etujen vastaanottamisesta. Halila otti esille myös sopupelit ja kansainvälisen vedonlyönnin. Tiedossa on myös maita, joissa kansallinen jalkapalloliitto on joutunut täysin rikollisjärjestöjen käsiin. Yhtälö on murheellinen.

Suomikaan ei ole säästynyt sopupeleiltä. Pesäpallon sopupeliskandaali vuodelta 1998 lienee tunnetuin ja jalkapallossakin sopupeleistä on tuomittu Suomessa vankeusrangaistuksia. Euroopan Neuvoston jäsenmaat ovat sitoutuneet laajamittaiseen monitorointiin ja yhteistyöhön sopupelien kitkemiseksi urheilusta. Tästä on sovittu erityisellä Match fixing -valtiopöytäkirjalla. Halila tosin totesi, että mm. sen määrittäminen, milloin petoksen tunnusmerkit täyttyvät esimerkiksi vihjetietojen käyttämisen osalta, ei ole helppoa.

Sponsoroinnin liittyvä yksinoikeudet pulmallisia

Urheilu-oikeudessa törmätään usein

myös kilpailunrajoitusasioihin. Voitaanko esimerkiksi kansallisten ja kansainvälisten lajiliittojen monopolia yhä puolustaa niin, että esimerkiksi villeihin kilpailuihin osallistuneet urheilijat tai joukkueet saadaan asettaa boikottiin virallisten kilpailujen osalta. Sponsorointiin taasen liittyy yksinoikeuksia, jolloin urheilija on oikeutettu vain sellaisiin omiin sponsoreihin, jotka eivät kilpaile lajiliiton kumppaneiden kanssa. Joukkuelajeissa taasen jotkut immateriaalioikeudet on siirretty seuran ja urheilijan välisessä työsuhteen mukaisesti seuralle. Kaikki esimerkit ovat potentiaalisia riidan kohteita.

Dopingvalvonta tuskin hallintaan

Halilan mielestä urheiluyhteisö ei ole sulkenut silmiään edellä olevilta kielteisiltä ilmentymiltä, joista useimmat ovat luonteeltaan kansainvälisiä. Eurooppalaisen mallin mukaisesti Suomeenkin on perustettu Suomen urheilun eettinen keskus (SUKEK) ry. SUEK:n toimintaa valvoo opetus- ja kulttuuriministeriön asettama Urheilun eettinen neuvottelukunta, jonka puheenjohtajana illan alustaja, professori Heikki Halila toimii. Neuvottelukunnan kohdealueena ei ole pelkästään urheilijoiden ja urheilujärjestöjen edesottamukset. Myös urheilun piirissä esiintyvä kielenkäyttö, katsomokäyttäytyminen ja -väkivalta kuuluvat neuvottelukunnan seurannan piiriin.

Heikki Halila johdatteli kuulijakunnan keskelle urheilun ajankohtaisia oikeudellisia ongelmia, jonka myötä alustus sai aikaan vilkkaan keskustelun. Kysymykseen siitä kykeneekö urheilujärjestelmä saamaan dopingvalvonnan joskus hallintaan, Heikki Halila lainasi erästä alan arvostettua asiantuntijaa ja totesi, että "tuskin". ❖



Hieno kulttuuriteko

Klubilla julkaistiin illalla 16. tammikuuta levy "Suomalaisen viulumusiikin klassikoita". Paikalla oli runsaasti väkeä nauttimassa hienosta musiikista, josta vastasivat viulisti Jaso Sasaki ja pianisti Marko Hilpo. Uuden levyn taustalla ovat Klubi ja Armas Järnefelt Seura.

Saimme kuulla myös Kuulan suvun edustajaa Sirkka Kuulaa, jonka isosetä oli traagisen lopun vuonna 1918 kokenut Toivo Kuula. Armas Järnefeltin suvun puolesta puhui säveltäjän tyttärenpoika Mikko Sajari. Asiantuntijana paikalla oli professori Timo Virtanen Helsingin yliopistosta.

Kolmas itseoikeutettu säveltäjä Jason ja Markon levyllä on Jean Sibelius. Kuulaa monet ovat pitäneet Sibeliuksen jälkeen lahjakkaimpana suomalaisena säveltäjänä. Lopputulokset ei ole selkiytynyt, sillä Kuula

kuoli Viipurissa epäselvissä oloissa jääkäriin luotiin 18.5. 1918 vain 35-vuotiaana.

Armas Järnefelt kuului Järnefeltien fennomaaniseen kulttuurisukuun, johon vaimonsa Ainin kautta kytkeytyi myös Sibelius.

Levyllä on kuultavissa Kuulan sonaatti viululle ja pianolle, Järnefeltin Kehtolaulu ja Romanssi sekä Timo Virtasen loppuunsaattama sarja viululle ja pianolle. Sibeliuksen teoksista ovat mukana Romanssi, Mazurka ja Rondino.

Hieno kulttuuriteko, josta kuulija kiittää.



Sirkka Kuula (vas.), kertoo isosedästään Toivo Kuulasta, joka koki traagisen lopun vuonna 1918.



Timo Virtanen saattoi loppuun Kuulan sarjan viululle ja pianolle.



Levyä saa ostaa Klubimestareilta 15 euron hintaan.



Kirjailija Sirpa Kähkönen Klubilla:

”Rakennan sanoista kaupungin”

Sirpa Kähkönen, 52, on ollut ehdolla sekä tieto- että kaunokirjallisuuden Finlandia-voittajaksi, jälkimmäisen ehdokkaana kolme kertaa. Hän kertoi helmikuun 6. päivänä klubilla urastaan ja viime syksyn menestysteoksesta Tankkien kesä. Illan isäntänä toimi Jukka-Pekka Pietiäinen.



Kähkönen on ollut kirjallisuuden tähti jo parikymmentä vuotta, läpimurto oli historiallinen Kuopio-sarja, joka avautui vuonna 1998 teoksella Mustat morsiamet. Sarjan kirjoja on kahdeksan. Teokset koskettavat oman perheen ja suvun kohtaloa 1920-luvulta alkaen. Tuota aikaa ympäröi Kähkösen lapsuudessa usein hiljaisuus.

Kähkönen tuo maailmanhistorian suuret liikahtukset ja Suomen kohtalonhetket tavallisten ihmisten arkeen – ja kieleen, joka on ilmeikäästä savoa. Kansallinen muisti täydentyy mikrohistoriallisilla kuvauksilla tavallisten ihmisten vaiheista ja vaikeuksista. Kuvaukset vanhasta Kuopiosta puutalojen pihapiireineen ovat myös kulttuurihistoriaa. Tankkien kesä viipyilee samojen ihmisten parissa vuosikymmeniä myöhemmin Tshekkoslovastian



miehityksen kesänä 1968. Jokainen teos on erillinen ja itsenäinen.

Äidinisän kohtalo taustalla

Tietokirja Vihan ja rakkauden liekit kertoo romaanien taustan, Kähkösen äidinisän Lauri Tuomaisen vaiheet vasemmistoidealismista Tammisaaren pakkotyölaitokseen ja sota-aikaan. Kirja oli Tieto-Finlandian ehdokkaana 2010. Graniittimies on kuvaus idealismin romahduksesta kommunistin karussa todellisuudessa Stalinin vainoissa – kirja oli Finlandia-ehdokkaana 2014 sekä Pohjoismaiden neuvoston kirjallisuuspalkintoehdokkaana 2016. Myös Lakanasiivet oli Finlandia-ehdokkaana 2007, kuten viime syksyn romaani Tankkien kesä viime syksynä 2016.

Suomalainen klubi oli näin saanut vieraakseen yhden viime vuosien merkittävimmistä suomalaisista kirjailijoista. Kähkönen ei ollut ensi kertaa klubilla, vaikka edellisestä vierailusta oli vierähtänyt jo kymmenen vuotta.

Sirpa Kähkönen kertoi, että palkintoehdokkaana oleminen ei ole mitään herkkua, kukaan ei voi olla kirjailija pelkästään sellaisista syistä. Kähkösen omaa uraa siivitti isoisä, joka luki Aleksis Kiveä ja kirjoitti ilmeikkäästi pöytälaatikkoon. Kuuluisat kuopiolaiset Minna Canth ja Juhani Aho ovat inspiroineet. Kähkönen on saanut varhaisesta työstään Lasten ja nuorten kirjallisuuden valtionpalkinnon, sittemmin myös Savonia- ja Minna Canth –palkinnot, Kiitos kirjasta- ja Pro Finlandia –mitalit.

–Teemani nousivat Kuopio-sarjaan ensimmäisestä teoksestani Mustat morsiamet. Valpon arkistot oli avattu ja pääsin lukemaan sellaista, mikä muutti käsityksiäni. Taustana on Tuomen suvun draama 1920-luvulta: pojat lähtivät ihannevaltion Neuvostoliittoon ja katosivat sinne. Pontimena oma suku, josta kaksi jäi sinne ja yksi palasi, isoisäni, Sirpa Kähkönen kertoo.

”

Teemani nousivat Kuopio-sarjaan ensimmäisestä teoksestani Mustat morsiamet. Valpon arkistot oli avattu ja pääsin lukemaan sellaista, mikä muutti käsityksiäni.

”



Valpon arkistot oli avattu ja pääsin lukemaan sellaista, mikä muutti käsitykseni, Srpa Kähkönen sanoo.

Kirjailija on tullut tiettyyn ikään

Illan isäntä Pietiäinen totesi, että Tankkien kesässä kertojan ääneksi on nyt vaihtunut kukin henkilö vuorollaan. Hän kysyi kirjailijalta, oliko kynnys siirtyä minä-muotoon ja preenssiin.

–Olen kirjailijana tullut siihen ikään, jossa voi olla yhtä aikaa viisivuotias tyttö ja Parkinsonin tautia sairastava vanha lääkäri. Kuopio voi itse asiassa olla mikä tahansa kaupunki ja ihmisten kohtalot mistä vain. Tunnen Kuopion geologiset muodot ja mitä on jäänyt asvaltalle. Kirjoittaessani Pietarista, olin asunut siellä ja tallannut sen katuja, kirjailija kertoo.

Hän on saanut viime vuosina lukijoiksi yhä enemmän miehiä, jotka tulevat kertomaan kirjailijalle kokemuksistaan kirjailluissa. Kähkösellä on tapana esiintyä myös maakunnissa.

–Kirjoissa käsitellään ylisukupolvisia traumoja, miten sodat ja kriisit ovat vaikuttaneet suomalaisiin. Se koskettaa paitsi vanhempiemme sukupolvea, myös meitä ja näkyy yhä elämässämme. Onko kuvattu niin kuin on eletty omaa elämää?

Tavoitteena kokonaistaideteos

Sirpa Kähkönen on kuullut tarinoita 5-vuotiaasta saakka, kirjailijana hän täydentää tietojansa perehtymällä arkistolähteisiin, lehtiin ja historiankirjoihin.

–Tavoitteena on ollut kokonaistaideteoksen luominen. Kaikki liittyy toisiinsa ja koko tuotantoni kuin kuvakudos, kauno- ja tietokirjat yhdessä. Rakennan sanoista kaupungin, jota kukaan ei voi hävittää niin kauan kuin luetaan.

Illan mittaan käytiin keskustelua myös kielestä, kuten ”savolaisesta sanajärjestyksestä”. Kirjailijan mukaan itäsuomalaisia murteita on kirjoitettu vähemmän kuin läntisiä ja usein savolaiset esitetään ”persjalkaisina mouk-kina”:

–Suomalaisissa elokuvissa he peuhaavat heinäladossa, viäntävät ja kiäntävät murrettaan samaan aikaan kun kirjakieltä puhuva agronomi ja talon tytär astelevat koivukujaa. Mutta savo on iskevää ja ytimekäästä, kuten vaikkapa lauseessa: ”Onko se teille hyvinkin tuttu, tuo koira?” ❖



Skruuviharrastus laajenee Suomessa



Arkkiatri Risto Pelkonen pelaamassa skruuvia Ylppö-kabinetissa. Hänen mukaansa peli on hieno ja taitoa vaativa.



Skruuvin riskinottoa kuvaamassa kuudelle pöydälle jaettavat 46 korttibrikkaa, jolloin kukin pöytä pelaa samanaikaisesti identtisillä korteilla. Toiset pelaavat esim. viisi pataa kun toisten vastustajat pelaavatkin kuusi misääriä. Rohkein ja osaavin aina voittaa!

Skruuviakatemia tarjoaa mahdollisuuden opetella ainutlaatuista tarjoustikkipeliä, joka myös kuuluu suomalaisen kulttuuriperintöön.

Jo vuodesta 2012 Klubilla toiminut Skruuviakatemia laajenee myös muualle. Viime syksynä opetettiin Haminassa ja nyt keväällä Mikkelissä.

Täin pääkaupunkiseudun ulkopuolella olevat pelin harrastajat pääsevät mukaan skruuvareiden maailmaan.

Skruuviakatemia koostuu viidestä opetusta ja harjoituspelejä käsittävistä illasta, jolloin opitaan tikkipelin alkeet.

Skruuviakatemia ensimmäinen

opettaja oli Kari Bergholm ja hänen jälkeensä opetuksesta on vastannut Jaakko Karvonen. Ennen akatemia-toimintaa Klubillamme pelasi skruuvia säännöllisesti neljä neljän hengen viikkoryhmää. Nyt ryhmiä on jo kymmenen ja 40 aktiivista skruuvaria. He kokoontuvat omaan ryhmäänsä viikoittain pelaamaan 3-4 tunnin istunnon. Skruuvien pelaajat ovat ajankäyttöltään Klubimme aktiivisimpia harrastusryhmiä.

Skruuviakatemia leviää maakuntiin

Haminan Skruuviakatemiaan osallistui kahdeksan haminalaista ja lappeenrantalaista harrastajaa viime syksynä. Tämän ansiosta Lappeenrantaan on saatu oma säännöllisesti skruuvia pelaava ryhmä ensi kerran vuosikymmeniin. Haminan skruuviharrastus saatiin myös merkittävästi laajenemaan.

Helmikuun lopulla Akatemia jalkautuu Marskin Klubille Mikkelisiin, jossa on sovittu viikonlopun tiivis opetus- ja harjoituspelipaketti. Mikkelissä skruuvia on pelattu pitkään, nyt on tarkoitus nostaa aktiivipelaajien määrää entisestään.

Skruuviakatemia laajentumisen ja klubiveljien vapaaehtoistyön myötä skruuvi saataneen leviämään sen entisaikoina pelatuille areenoille niin, että peli vastaisuudessa tunnettaisiin aina kun taitoa vaativista korttipelistä puhutaan. Opetusta pohditaan aloitettavaksi myös Oulussa, Raumalla ja Tampereella.

Skruuvien Käsikirja

Systemaattista skruuvien opetusta edistää arkkiatri Arvo Ylpön syntymäpäivänä viime syksynä julkistettu Skruuvien Käsikirja. Käsikirja kokoaa yhteen aiemman skruuvikirjallisuuden sekä maamme valiopelaajien osaamisen. Kirja sisältää merkittäviä ajankohtaisia täsmennyksiä pelin strategiaan ja pistelaskuun. Kirjan copyright



Vuosittain pelataan Toro-Skruuvi. Sen voittaja saa nimensä Ylppö-kabinetissa pysyvästi säilytettävän kiertopalkinnon jalustaan.



"Skruuvien oppiminen on elinikäinen prosessi. Kokenut Markku Koivisto kertoo Seppo Järvisen kanssa juuri pelatun sitsin tapahtumia."

haluttiin antaa Suomalaiselle Klubille, jotta tulevien vuosien skruuvien kehitys ja kulttuuriperinne pysyisi vankasti Klubissamme.

Arkkiatrit skruuvaamassa

Arvo Ylpön lisäksi on myös muita arkkiatreja, jotka ovat aktiivisesti pelanneet skruuvia. Tosin Ylppö harrasti peliä pisimpään, nuorena lääketieteen opiskelijana alkanut peliura jatkui vielä 100-vuotiaana.

Arvo Ylppö toimi arkkiatrina 1952-1992. Myös hänen edeltäjänsä Juho Jaakko Karvonen (1933-1943) ja Werner Oswald Renkonen (1943-1951) pelasivat aktiivisesti skruuvia. Vuonna 2016 nykyinen arkkiatri Risto Pelkonen (1995-) pelasi Ylppö-kabinetissa muutaman skruuvijaon, joten hänkin lunasti paikkansa skruuvarina.

Skruuvien ja bridgen veljeys

On ollut ilahduttavaa, että skruuvilla ja bridgellä on Klubilla saumaton

veljeys. Muutama skruuvari osallistuu säännöllisesti bridgen pelaamiseen. Myös muutama bridgen harrastaja on käynyt Skruuviakatemiaan ja aloittanut säännöllisen skruuvien peluun.

Sekä skruuvia että bridgeä pelataan varsin kilpailuhenkisesti. Tämän vastapainoksi Ystävänäpäivän Skruuvi-illalla päätettiin aloittaa aivan uudellinen pelitapa, ns. Klubiskruuvi. Kerran kuussa pelaajat voivat tulla Klubin alakertaan klo 13 ja 20 välillä ja aloittaa pelit uusilla kokoonpanoilla, jolloin kokemus ja oppiminen laajenevat ilman kilpailupaineita. ❖



Musiikkia lähes ympäri vuorokauden

Suomalaisen Klubin Missisipin matka



New Orleansin historiallinen French Quarter ja sen ainutlaatuisen Bourbonstreet muodostui kokoontumispaikaksi runsaan 40 klubilaisen aloittaessa Missisipin matkan. Jotkut tulivat sinne New Yorkin kautta, toiset autoillen Floridasta, jotkut lentäen Frankfurtin kautta. Pääosa tuli kuitenkin Miamin kautta Finnairin suoralla lennolla, viivähtäen Miamissa yön tai pari runsaan 20 asteen lämmössä. Pienehkö, korkeatasoinen hotellimme Betsy sijaitsi parhaalla paikalla Miami Beachin rantakadulla muiden art deco -hotellien rinnalla.

Miami Beachin kuuma rantahiekka houkutteli uimaan ja tankkaamaan auringon lämpöä. Se oli kaukaa viisasta, sillä vastoin odotuksiamme Missisipillä oli poikkeuksellisen viileää, päivälläkin vain 15 astetta. Sää houkutteli asettumaan aurinkoiselle puolelle.

New Orleans oli entisellään

French Quarterin jazzkatu viekotteli joukkomme klubeihin. Preservation

Hallissa soitettiin perinteisiä jazz-sessioita tunnin välein, mutta aivan ennallaan sekään ei ollut. Samanlaista perinnejazzia kuului monista muistakin paikoista, mutta rock oli korvin kuultavasti vallannut vahvan jalansijan Bourbonstreetillä ja sen naapurikauduilla. Cafe Mondo ja puuterisokeroidut donitsit olivat kuitenkin ohittamattomia. Sunnuntain jazzbruchille jokainen joutui etsiytymään oma-toimisesti, sillä koko joukkoamme yksikään perinteisistä ravintoloista ei suostunut ottamaan.

Kaupungin keskustassa ei suuren tulvan jälkeä ollut, ranskalainen kaupunginosa oli aivan ennallaan ja Garden Districtin hienot, vanhat huvilat keinutuoleineen yhtä aitoja etelävaltiomaisia kuin ennenkin.

American Queen

Satamassa meitä odotti tarkasti vanhaan tyyliin rakennettu American Queen, Missisipin siipiraslaivoista suurin. Kaikkiaan 400 matkustajalle suunnitellun aluksen suuret, punaiset siipirattaat näkyivät maamerkinä kauas kadulle. Odotukset olivat korkealla ja laivan aito tunnelma otti heti omakseen. Salonkikansi oli upea, mutta näyttävintä laivassa olivat ruokasali ja teatteri. Vanhaa tyyliä nou-

dattavat tilat tarjosivat upeat puitteet ruokailuille sekä joka ilta esitetyille vaihteleville kabaree-ohjelmille.

Musiikki, tanssi ja laulu olivat korkeaa kansainvälistä tasoa. Ruokaakin niin hyvää kuin 400 ruokailijalle voidaan tehdä. Tosin suuresti mainostettu Kiitospäivän juhla-ateria jäi kovin vaatimattomaksi. Häkellyttävää jopa kiusallista oli, että laivan tarjoiloista osa oli vasta työpaikkakoulutuksessa ja jouduimme opastamaan heille oikeita pöytätapoja.

Hytit eivät olleet suuruudella pilattuja, mutta niiden ovien edessä avautuva veranta oli sitäkin tilavampi. Verannalle hyttipalvelijamme tarjoili joka aamu kahvin ennen aamiaiselle menoaa. Sosiaalinen verkottuminen alkoi yhteisellä verannalla heti. Lauri Palojärven peruutuspaikan saanut amerikkalaispariskunta joutui keskelle ja ihaili päätöstämme pukeutua elegantisti illallisille.

Musiikkia laivassa ei voinut välttää, kolmessa tilassa soitettiin lähes läpi päivän. Soittajien monipuolisuutta ja taitoa saattoi vain ihailla. Musiikin genret vaihtelivat laajasti äärestä toiseen.

Laiskasti virtaa Missisipi

Missisipin avautuessa kaikessa komeu-

dessaan, etsimme ymmärrettävästi yhtäläisyyksiä Mark Twainin kokemuksiin. Jokirannat ovatkin matalien hiekkasärkkien reunustamia autoita pusikoita, joissa Tom Sawyerin ja Huckleberry Finnin voisi hyvin kuvitella lymyilevän.

Rahtiliikenne oli sitäkin mittavampaa. Pitkät, jopa viiden proomun mittaiset yhteen kytketyt alukset taipuivat taitavasti joen mutkien läpi, vaikka joen keskisyvyys on vain muutama metri. Oma aluksemmekin jäi yhdessä kaarteessa hetkeksi kiinni rannan saviliejuun. Siipirataan avulla sivupotkureista huolimatta irrottautuminen osoittautui vaikeaksi.

Maisema ja rannan kaupungit siirsivät ajatukset luontevasti Louisianan sisämaassa valtaa pitäneisiin puuvillakartanoiden isäntiin. Entisessä loistossaan olevat kartanot, niiden puutarhat ja orja-asunnot ovatkin jokimatkan merkittävin tutustumiskohde. Joissakin kohteissa orja-asunnot on entisöity. Suomessa näitä asuntoja kutsuttaisiin hellahuoneiksi. Kaupunkeihin oli helppo tutustua laivayhtiön omilla hop-on/off -busseilla, jotka seurasivat meitä satamapaikasta toiseen.

Sisällissodan rintamalinjat

Sodan eräitä katkerimpia näännytystaisteluja käytiin juuri näillä puuvillapelloilla. Kenraalit Grant ja Pemberton olivat vastakkain sodan viimeisissä taisteluissa Vicksburgissa. Taistelualueesta on tehty valtava 7.5 neliökilometrin suuruinen ulkoilmamuseo, jonka läpi ajoimme bussilla rintamalinjoja noudatellen.

Helsingin kokoinen Memphis ei muista kaupungeista poikennut. Elviksen Graceland ja BB Kingsin musiikki riittää kuitenkin nostamaan sen suurten turistikohteiden joukkoon. Ribbsit ja rock kuuluivatkin tietysti myös meidän ohjelmaamme.

Select Travel ansaitsi matkasta korkean arvosanan ja matkanjohtajana toiminut Taina Weide suuret kiitokset. Ainoat heikot kohdat olivat laivayhtiön valitsemat jättiliittit, Hyatt ja Sheraton, jotka eivät olleet vain kalseita, vaan tarjosivat myös tasoonsa nähden heikkoa palvelua. ❖

Klubimatka Intiaan marraskuussa

Klubin matkailujaosto järjestää marraskuussa noin 25 hengen reilun kahden viikon avec-matkan Delhiin ja seitsemään muuhun kiinnostavaan kohteeseen Intiassa.

Matkan toteuttaa Intiamatkat, ja se on tarjolla myös Travel Club Finlandin jäsenille. Matka alkaa Delhistä, jossa tutustutaan vanhan kaupungin markkinapaikkaan, Intian suurimpaan moskeijaan ja muihin nähtävyyksiin.

Delhistä lennetään Udaipuriin, idän Venetsiaan, Iltaretken teemme laivalla Pichola-järvelle ja vierailemme Jag Mandir -lake garden palatsissa.

Udaipurista lennämme Jaipuriin (Pink City), jossa vierailamme Amber-linnakkeessa, museo-observatoriossa, Hawa Mahal -palatsissa, jossa Royal Family edelleen asuu.

Ranthamboressa tutustumme historialliseen linnakkeeseen sekä Intian tärkeimpään kansallispuistoon. Jatkamme bussilla Fatehpur Sikrin muinaiseen suurkaupunkiin ja sieltä edelleen Agraan Taj Mahalin rakkauden monumentille ja Red Fort -linnakeelle.

Khajurahossa tutustumme 1000 vuotta säilyneeseen temppeleeseen, joka edustaa Intian arkkitehtuuria ja taiteita. Lennämme Varanasiin, Budhalaiseen kaupunkiin. Veneilemme Gangesilla ja vierailamme tunnetuimmassa kultaisessa Kashi Vishvanath -temppeleissä.

Delhissä nautimme päätöspäivällisen.

Matkan hinta on noin 2700 euroa 2hh lisätynä viisumilla (50 €) ja lennolla Delhiin (Finnair alle 600 €).

Tarkempi ohjelma Klubin matkailusivuilla:

www.klubi.fi/content/matkailu

tai
www.intiamatkat.fi
info@intiamatkat.fi



ASUJEN- JA ASUSTEIDEN PESULA
YLI 40 V. KOKEMUKSELLA

ASiantuntija - Osaaja

AUTOLLE ASIAKASPAIKKA PIHASSA

**SUOMALAISEN KLUBIN
JÄSENILLE 20 % ALENNUS**

**EDUSTA MAINITTAVA
PESUJA JÄTETTÄESSÄ**

Pohjoisesplanadi 37 sisäpiha
www.pyykkipoika.fi
P. 09 47800170

POINTCOOL - SERVICE OY

Suurkeittolaitteiden ja
kylmäkalusteiden huolto
pääkaupunkiseudulla

Pointcool - Service Oy
Konetie 1
04300 Tuusula
Puh. 09-8387 420
Fax 09-8387 4220
e-mail. pointcool@pointcool.fi

POINTCOOL - SERVICE OY

Klubilehti kiittää ilmoittajia

Klubilehti kiittää ilmoittajiaan tässä vuoden ensimmäisessä numerossa.

Jos et ehtinyt tähän numeroon mukaan, ei hätää, Klubilehti ilmestyy vielä kolmasti Suomen juhluvuoden aikana.

Ilmoitus Klubilehdessä on täsmäsijoitus.

Ilmoitus Klubilehdessä yrityksesi osaamisesta, tuotteista ja palveluista puhuttelee ostovoimaisia, laatu-tietoisia ja ahkerasti sijoittavia päättäjiä ja näiden yrityksiä.

Mediakortti ilmoituskokoinen ja -hintoineen verkkosivuillamme: www.klubi.fi

Klubilehden ilmestyminen ja ilmoitukset 2017

Helsingin Suomalaisen Klubin Klubilehti ilmestyy kevätkaudella maaliskuu- ja toukokuussa. Syksyn mittaan lukijat saavat lehden loka- ja joulukuussa.

Juuri ennen Klubin aukeamista julkaistaan 2b-lehti, joka keskittyy syksyn tapahtumien kertomiseen. Lehden avustajille tärkeät aineistopäivät löytyy alla ja niiden vierestä lukijaa kiinnostavat ilmestymispäivät.

Ilmestymis- ja aineistoaikataulu 2017

N:o	Aineisto	Ilmestyy
1	20.2	22.3
2	2.5	31.5
2b	26.7	9.8
3	25.9	25.10
4	13.11	13.12



Ilmoituksissa sinua palvelee
Kristian Miettinen
0400 225 855
aurinia@kolumbus.fi

Klubin julkaisusarjan kolmas teos

Omalla Pohjalla

Ajankuvia ja dokumentteja itsenäisyyden ajalta



Omalla Pohjalla -teoksessa esiteltävät varhaisimmat dokumentit kertovat klubin roolista jo yhtenä suomalaisuusliikkeen keskeisistä toimijoista.

Noilta vuosilta jäsenluettelosta ja tilikirjoista löytyvät muuten muassa Yrjö-Sakari Yrjö-Koskinen, K.J. Ståhlberg, P. E. Svinhufvud sekä Kaarlo Bergbom. 1900-luvun alun tilikirjoissa esiintyvät tunnollisina jäsenmaksunsa maksajina mm. J. K. Paasikivi ja Matti Äyräpää. Mustiin vihkoihin lyijykynällä kirjoitetut "Suomalaisen Klubbin Johtokunnan pöytäkirjat" vuosilta 1876-1890 kuuluvat Klubin varhaisiin aarteisiin.

Arkistolähteiden antama kuva Klubista avautuu näyttävällä ja monipuolisella tavalla niiden satojen kutsujen kautta, joilla jäsenistöä houkuteltiin

klubi-iltoihin. Niiden aiheet vaihtelivat musiikista, arkkitehtuurista, kuvaamataiteesta ja kirjallisuudesta ajankohtaisiin politiikan ja talouden kysymyksiin ja sotien aikana ja niiden jälkeen maan kohtaloa käsitteleviin aiheisiin.

Esitelmöitsijöiden lista on pitkä, vuosien mittaan Klubilla puhuivat Antti Hackzell, Kustaa Vilkuna, Ensio Siilasvuo, Arvo Ylppö, Tauno V. Mäki, Arvi Kivimaa, Klaus Waris, Mikko Juva, Max Jakobson, Mauno Koivisto ja monet muut.

Samaiset kutsut kertovat myös, että Klubi jätti vain harvoin juhlimatta yhtään laskiaista, vappua, kevätkauden päätöstä, rapukautta tai pikkujoulua. Ruokalistat – joista vanhin on vuodelta 1923, kertovat juhinnan

kulinaarisesta tasosta ja ravintoloitsijoiden ja keittiömestareiden panoksesta klubimiesten hyvinvoinnille ja viihtyvyydelle.

Teoksen monipuoliset dokumentit ja iskevät tekstit kertovat havainnollisella tavalla tarinan, jossa suomalaisuuden asialle omistautuneiden nuorten miesten "klubbista" kasvaa yli 3000 jäsenen yhdistys, jonka vaiheet limittyvät itsenäisyyden ajalta ja kauempaakin koko Suomen historiaan. ♦

Kirjan ovat toteuttaneet päätoimittajana Olli Alho ja toimittajina Aarno Kaila ja Weijo Pitkänen. Ulkoasun on suunnitellut graafikko Yrjö Klippi.

Kirjan voi ostaa klubimestareilta 20 euron hintaan. Tilattaessa toimituskulut ovat 5 euroa.

Klubin jäsenille alennusta kirjoita

Alennus Otavan normaalihintaisista kirjoista on 30 % sekä normaalihintaisista WSOY:n ja Tammen ja ReadMe:n kirjoista 40 %. Klubimme jäsenille on neuvoteltu alennukset Otavan ja WSOY:n kirjoista, jotka ostetaan kustantamojen omista kirjakaupoista. Alennuksen saa näyttämällä jäsenkorttia.

Alennus ei koske Tammen oppimateriaaleja, Sanoma Pron tai muiden Bonnieriin kuulumattomien kustantajien kirjoja eikä Tammen ja WSOY:n arvosteoksia.



Hyvät Klubiveljet. Mitäpä, jos tulisitte joukolla seuramaan mm. näitä tapahtumia. Kulttuuritilaisuuksiin myös avecit mukaan!

Kuvataidematinea Klubin juhlasalissa

4.4. klo 17.00
(avec ja ystävät)

Kuvataide-musiikkimatinea ja Klubin taiteilijoiden juhlanäyttelyn ”Kuvia Suomesta” avajaiset. Näyttelyn osanottajat kertovat teosten taustoista. Taiteilijavieraina pianisti Marko Hilpo. Isäntänä Antti Virkkunen.



Kuva vuoden 2014 Klubin taiteilijoiden näyttelyn avajaisista.

TEKNOLOGIAHARRASTUS 27.3. klo 17.30

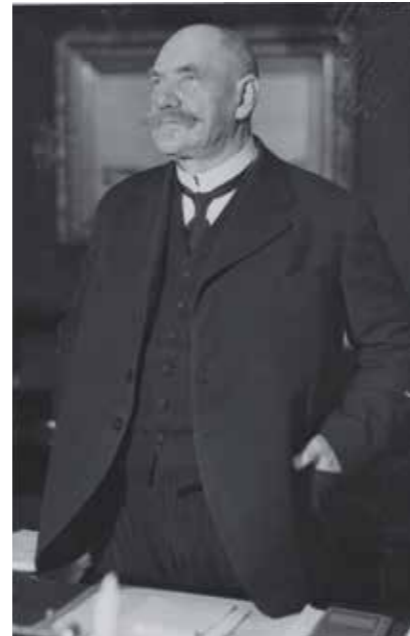
”Onko Blockchain Internetiäkin merkittävämpi ilmiö?”

Teknologiaharrastuspiiriin keskustelutilaisuus Klubin Helsingissä. Asiantuntijoina alustavat ja keskusteluun osallistuvat Elinkeinoelämän tutkimuslaitoksen edustaja ja Rovion tutkimusjohtaja Veikko Hara.

Ratsain halki Aasian Mannerheimin kavion jäljillä

11.5. klo 19.00 (avec)

Eversti Gustav Mannerheim suoritti ratsain v 1906-1908 Venäjän Keisarillisen Yleisesikunnan käskystä kaksi vuotta kestäneen ja 3000 kilometriä pitkän hyökkäysurien tiedusteluretken Kiinaan halki Aasian. Retki naamioitiin tieteelliseksi tutkimusmatkaksi. Suomesta saadun toimeksiannon johdosta retkestä muodostuikin sotilastiedustelun ohella tuloksellinen etnografinen tutkimusmatka satoine valokuvineen. Herrat Kristian Nyman ja Toni Ilmoni suorittivat tasan sata vuotta myöhemmin, vuonna 2006, saman ratsastusmatkan. Kristian Nyman esitelmöi kuvin valaistuna tästä matkasta muun muassa vertaamalla omia valokuviaan Mannerheimin aikoinaan samoista maastonkohdista ottamiin valokuviin. Illan isäntä on Heikki Hult. Ohjelma kuuluu Klubin Suomen Marsalkka Mannerheimin syntymän 150-vuotisorjelmisiin.



SVINHUFVUD-ILTA 29.3. klo 18.30 (avec)

vie meidät sadan vuoden tapahtumiin ja P.E. Svinhufvudin paluuseen oikeustais-telun juhlittuna sankarina Siperiasta.

*Helsingin
Suomalainen Klubi
on kulttuuriklubi*



Kevättalven terveiset Klubiravintolasta

Kevään satokauden herkkuja kuten korvasieniä, parsaa ja vasikkaa odotellessa, toteutamme kevään aikana seuraavia tilaisuuksia:

Vappulounas (avec) ma 1.5. klo 11.30 alkaen

Perinteistä juhlatunnelmaa tarjolla kahden kattauksen verran. Vappulounaan suosio on kasvanut iloisesti vuosi vuodelta ja vaikka tilaisuus on jo loppuunmyyty, lisäpaikkoja kannattaa aina tiedustella suoraan ravintolasta.

Äitienpäiväbrunssi (koko perheen tilaisuus) su 14.5. klo 11.30-14

Hyvät jäsenet – jälleen on aika kutsua mukaan isoäidit, äidit ja tyttäret sekä perheen muut jäsenet keväiselle brunssille. Aterian lisäksi luvassa pienimuotoista ohjelmaa sekä mm. puhe Äidille.

Viini-ilta (avec) ti 16.5.2017 klo 19.00

Itävallan ja Slovenian ihmeet Klubilla. Lisätietoja tilaisuudesta Klubin internetsivustolla.

Tämän lisäksi tarjolla on myös monia muita tilaisuuksia joiden toivomme innostavan Teitä saapumaan Klubille nauttimaan elämästä ruoan, juoman ja hyvän seuran merkeissä.

Lisätietoja tilaisuuksista sekä ilmoittautumisohjeet löytyvät Klubin tai Klubiravintolan internet-sivustoilta. Vastaamme ilolla myös puhelimitse.

Kiitos kaikille Teille jotka vastasitte Klubin teettämään asiakastytyväisyyskyselyyn joulukuussa 2016. Saimme hyviä vinkkejä kuinka palvella Teitä entistä paremmin. Sillä olemmehan täällä Teitä varten nyt ja tulevaisuudessa.

Positiivisia kevätpäiviä toivottaen,

Mia Makkonen
ravintoloitsija sekä henkilökunta





E 220 d 4Matic T A All-Terrain kokonaishinta alk. 70 578,84 € (sis. alv:n, arvioidun autoveron ja toimituskulut 600 €).
Vapaa autoetu 1 185 €/kk, käyttöetu 1 035 €/kk. CO₂-päästöt 137 g/km, EU-keskikulutus 5,2 l/100 km.
Huolenpitosopimus 3 vuodeksi kiinteällä kk-maksulla alk. 34 €/kk. Kuvan auto lisävarustein. Ajotietokoneen kieli: englanti.

Vapautta ja varmuutta, vaihteleviin olosuhteisiin.

Uusi E-sarjan All-Terrain. Masterpiece of Intelligence.

All-Terrainin suurempi maavara ja 4MATIC-neliveto-ominaisuus vapauttavat sinut kulkemaan omia polkujasi. Auton ulkoasu edustaa Mercedes-Benzin muotokieltä voimakkaimmillaan. Kun sulava jylhyys yhdistyy E-sarjan ennakoivaan älykkyyteen, on käsissä todellinen autoilun mestariteos. Tutustu Mercedes-Benz E-sarjan All-Terrainiin osoitteessa www.mercedes-benz.fi.



Mercedes-Benz Suomi



@mbsuomi



Mercedes-Benz Suomi

Mercedes-Benz

The best or nothing.

